

**муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 66  
Красноармейского района Волгограда»**

---

400022, ул. Минская, 224 а; тел. 61-72-39; e-mail: [dou66@volgadmin.ru](mailto:dou66@volgadmin.ru)  
ИНН 3448039341 КПП 344801001 ОГРН 1073461000656

**ПРИНЯТО**

На педагогическом совете  
Детского сада № 66  
Протокол № 1 от  
« 31» августа 2023г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Введено в действие приказом заведую-  
щего муниципального дошкольного обра-  
зовательного учреждения «Детского сада  
№66 Красноармейского района Волго-  
града»  
№ 173- ОД от «31» августа 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

## Содержание

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>4</b>
<b>1.1. Обязательная часть .....</b>	<b>4</b>
<b>1.1.1. Пояснительная записка .....</b>	<b>4</b>
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы .....	7
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	8-15
1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы .....	15-20
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....</b>	<b>20</b>
1.2.1. Парциальная программа Н.А. Рыжовой « Наш дом - природа» .....	20
1.2.1.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений .....	20
1.2.1.2. Принципы отбора содержания программы .....	20-22
1.2.2. Региональная программа «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Е.С. Евдокимовой .....	22
1.2.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.....	22-23
1.2.2.2. Принципы и условия программы.....	23-26
1.2.3. Планируемые результаты реализации программ .....	26
1.2.3.1. Целевые ориентиры по реализации парциальной программы Н.А Рыжовой « Наш дом - природа» .....	26-27
1.2.3.2. Целевые ориентиры образования по реализации региональной программы «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Е.С. Евдокимовой .....	27-29
1.2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов .....	27-29
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>29</b>
<b>2.1. Обязательная часть.....</b>	<b>29</b>
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.1.1. Содержание и задачи образования .....	29-60
2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	60-63
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	63-64
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....</b>	<b>64-68</b>
<b>2.3. Рабочая программа воспитания .....</b>	<b>68</b>
2.3.1.Пояснительная записка .....	68-69
2.3.2.Целевой раздел рабочей программы воспитания .....	69-72
2.3.3. Содержательный раздел программы воспитания.....	72-79
2.3.4.Организационный раздел рабочей программы воспитания .....	79-80
<b>2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....</b>	<b>80</b>
<b>2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР .....</b>	<b>80</b>
2.5.1. Направления и задачи коррекционно- развивающей работы с детьми ТНР .....	80-81
2.5.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	81-87

2.5.3. Механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ .....	<b>87-91</b>
2.5.4. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов .....	<b>91-94</b>
2.5.5 Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий .....	<b>94-96</b>
2.5.6. Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы .....	<b>96-103</b>
2.5.7. Календарно-тематическое планирование .....	<b>103-121</b>
2.5.8. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР .....	<b>103-134</b>
<b>2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....</b>	<b>134</b>
2.6.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность .....	<b>134-136</b>
2.6.2. Календарный план воспитательной работы .....	<b>136-139</b>
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>139</b>
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы .....	<b>139-141</b>
3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды....	<b>141-142</b>
3.3. материально- технического обеспечения и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	<b>142-143</b>
3.4. Кадровые условия реализации Программы .....	<b>143-144</b>
3.5.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах компенсирующей направленности .....	<b>144-147</b>
3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений, для реализации программы .....	<b>147</b>
3.6.1. Примерный перечень художественной литературы.....	<b>147-151</b>
3.6.2. Примерный перечень музыкальных произведений.....	<b>151-154</b>
3.6.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства .....	<b>154-155</b>
3.6.4. Примерный перечень анимационных произведений.....	<b>155-158</b>
<b>3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>158-159</b>

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 66 Красноармейского района Волгограда» (далее – Организация), в дальнейшем АОП для ТНР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 5-х до 7-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. №№ 1022 зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно – правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022 зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования

(утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Постановления «Об утверждении государственной программы Волгоградской области «Развитие образования в Волгоградской области (от 30 октября 2017 г. № 574-п, с изменениями от 20.04.2023 г. № 271 - п)

– Устав МОУ детский сад № 66 Красноармейского района Волгограда;

– Программа развития МОУ детский сад № 66 Красноармейского района Волгограда.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для смешанных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,
  - природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,
  - пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы в условиях дошкольной образовательной группы компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Организационный раздел Программы содержит:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР,
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды,
- календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МОУ детский сад № 66 Красноармейского района Волгограда.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно - нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно - нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
  - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
  - обеспечение психологического поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.

- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3):**

• Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

• Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

• Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

• Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со [Стандартом](#) Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально - коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

• Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: [Стандарт](#) и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 66 Красноармейского района Волгограда» посещают дети 5-7 лет с ТНР (Общее недоразвитие речи III уровня)

Категории дошкольников с ТНР

Общее недоразвитие речи III уровня

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.

С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделятельные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркалы, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит сольи, нет мебеля*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных

слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток — цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слов (кобаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается не знание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных 18 слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР**

Старший дошкольный возраст	
5-6 лет	6-7 (8) лет
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<p>К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p>	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по</p>

<p>Совершенствуется умение пользоваться становленными формами вежливого 45 обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>	<p>содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.</p> <p>Наблюдается организация игрового протранства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, 45 несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p> <p>Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p>
--	--

#### *Познавательно-речевое развитие*

<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и</p>	<p>общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно</p>
---	--

рудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна невысокая мыслительная активность.

6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 6-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.

Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети 45 способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Усложняется конструирование.

Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

оспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух,

интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетноролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи.

Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Дети называют не только основные цвета и их

оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. 6-7 лет – это возраст

творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением

анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного онтруктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обсле-

	<p>дования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	
<p>На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительномузыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение.</p> <p>Формируются такие его особенности, как Оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных.</p> <p>Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть</p>	<p>В изобразительной деятельности 6 -7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст –это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</p> <p>Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационо-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о</p>

песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.	жанрах и видах музыки.
<b>Физическое развитие</b>	
<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>	<p>Продолжается процесс окостенения ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает 45 заметную устойчивость. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У четырехлетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменения (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно гигиеническими навыками и понимает их необходимость. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>

### **Особые образовательные потребности воспитанников с ТНР**

Потребность в выявлении и назначении логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития.

Организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений речевого и личностного развития.

Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности речевого недоразвития.

Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как

через содержание образовательных и коррекционно - развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы.

Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико - синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений.

Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медицинско - педагогического сопровождения.

Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устраниению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.

Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

### **1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие *социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка*.

У ребенка *сформированы* основные физические и нравственно - волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

Ребенок *соблюдает* элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

Ребенок *способен* к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

Ребенок *владеет*, средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и

чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

Ребенок способен *понимать* свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

Ребенок *проявляет* положительное отношение к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе; стремиться сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

Ребенок *способен* предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

Ребенок обладает начальным знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В соответствии с особенностями психофизического развития детей с ТНР, планируемые результаты освоения Программы.

#### *Старший дошкольный возраст (ФАОП, стр44, п.10.4.3.3.)*

- Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами
- рассуждения) с соблюдение целостности и связности высказывания, составляет

творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «шаговое» планирование с последующим словесным отчетом опоследовательности действий с начала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представление о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдению в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения; времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и педагогическим работником,
- элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и педагогическим работником, стремиться к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмов;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно - следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в растительном и животном мире на основе наблюдений и практического экспериментирует)
- в речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывает по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые

- |  |
|--|
| <p>арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определяет времена года. Части суток;</li> <li>• самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>• пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>• составляет рассказы по сюжетным картинам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</li> <li>• составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;</li> <li>• владеет предпосылками овладения грамотой;</li> <li>• стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения</li> <li>• искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</li> <li>• проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>• сопререживает персонажам художественных произведений;</li> <li>• выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разновидленные движения;</li> <li>• осуществляют элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>• знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</li> <li>• владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</li> </ul> |
|--|

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы (ФАОП п.10.5.1).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в Организации - это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на

основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
- разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционнореабилитационной среды;
- разнообразия местных условий региона;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных [Стандартом](#);

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.2.1.** В качестве приоритетного направления определено осуществление образовательной деятельности с детьми по направлению «Познавательное развитие» предлагающее, развитие элементарных экологических представлений, через реализацию парциальной программы *Н.А.Рыжовой «Наш дом - природа»*.

**1.2.1.1. ЦЕЛЬ** экологической программы «Наш дом — природа» — воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

### **ЗАДАЧИ:**

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе); развитие познавательного интереса к миру природы; формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самоценность и многообразие значений природы, ценность общения с природой);

- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

### **1.2.1.2. Принципы отбора содержания программы**

#### ***Научность***

Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

#### ***Доступность***

Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Таким образом, из экологического образования дошкольников должны быть исключены научные термины, однако содержание некоторых из них может быть объяснено детям в доступной и привлекательной форме.

#### ***Гуманистичность***

Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. В конечном счете, и целью экологического образования является сохранение здоровья человека в здоровой, экологически безопасной среде.

Содержание экологического образования должно способствовать также формированию у ребенка представлений о человеке как части природы и о самоценности природы, воспитывать уважительное отношение ко всем формам жизни на планете, благоговение перед всеми ее проявлениями.

#### ***Прогностичность***

Для дошкольников данный принцип означает, что в результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов).

#### ***Деятельностность***

Деятельностный подход — основа экологического образования дошкольника. Именно поэтому программа «Наш дом — природа» подразумевает организацию в дошкольных учреждениях системы видов детской деятельности. Экологические знания, которые ребенок усваивает в процессе обучения по программе, становятся основой формирования мотивации его участия в различных посильных видах деятельности по сохранению окружающей среды. С одной стороны, такая деятельность — своеобразный результат сформировавшейся у дошкольника в процессе экологического образования

мотивации и потребности, критерий уровня экологической культуры, с другой — в процессе самой деятельности происходит становление и формирование отношения «ребенок — окружающая среда».

### ***Интеграция***

Важность этого принципа на дошкольной ступени обусловлена несколькими причинами: во-первых, интегративным характером экологических знаний как таковых; во-вторых, рассмотрением экологического образования с точки зрения всестороннего развития личности ребенка и, в-третьих, особенностями организации и методики всей работы в дошкольном учреждении.

### ***Целостность***

Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию, отражая, прежде всего, целостное восприятие окружающего мира ребенком и его единство с природой. В этом возрасте малыш действительно ощущает себя частью того, что существует вокруг.

### ***Конструктивизм***

Конструктивный подход означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация. Последнее предполагает, что, приводя отрицательные факты влияния человека на природу, педагог обязан показать ребенку положительный пример или возможность изменения ситуации. Крайне важно при этом подчеркнуть, что именно может сделать сам ребенок, его семья, детский сад, привести факты успешно решенных экологических проблем, желательно на примерах ближайшего окружения.

### ***Регионализм***

Дошкольное экологическое образование, должно опираться на объекты ближайшего окружения, что связано с конкретным мышлением детей данного возраста. Формирование экологических представлений ребенка (в том числе и о различных экологических проблемах), навыков экологически грамотного поведения, соответствующего отношения к окружающей среде происходит на основе его знакомства с объектами ближайшего окружения: помещением дошкольного учреждения и его территорией, собственной квартирой, дачей, ближайшим парком, сквером, лесом, озером.

Регионализм проявляется и в отборе для изучения объектов живой и неживой природы, прежде всего, своего края, с учетом его историко-географических, этнографических особенностей.

### ***Системность***

Важна последовательность усвоения знаний, когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего, а вся система опирается на определенные исходные положения, выступающие как ее центральное ядро». В основу систематизации положены представления и элементарные понятия, отражающие основные законы природы и социальные взаимосвязи.

### ***Преемственность***

Принцип преемственности предполагает, что дошкольное образование должно иметь тесную связь со всеми ступенями системы непрерывного образования. Так, необходимо соблюдать преемственность в работе детского сада и начальной школы, дошкольных учреждений и педагогических колледжей, вузов, готовящих будущих специалистов.

Проблема преемственности в содержании экологического образования дошкольников и учеников начальной школы заключается в упорядоченности, отборе основных компонентов этого содержания, соответствии их друг другу, реализации принципа системности на обеих ступенях, отработке системы усложнения знаний по нарастающей, в зависимости от возраста ребенка.

**1.2.2.** Образовательный процесс в МОУ Детском саду № 66 по национально – культурным особенностям осуществляется по региональной программе для педагогов и родителей «*Воспитание маленького волжанина*» под редакцией Е.С. Евдокимовой.

**1.2.2.1. ЦЕЛЬ:** устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства.

**ЗАДАЧИ:**

- обеспечение воспитаннику возможности познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы;
- ознакомление с национально-культурными особенностями края (произведениями искусства, художественным словом, фольклором, музыкой);
- ознакомление с историей казачества, азами казачьей культуры и казачьего быта;
- включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в детском саду и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

**1.2.2.2. Целям всегда соответствуют определенные принципы и условия.**

**Принцип гуманизации образования** требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в *Ребенке* жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности);
- постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;
- действие по законам любви (любить любого *Ребенка*. Понимать *Ребенка* и принимать его таким, какой он есть. Восполнить оптимизмом в отношении любого *Ребенка*. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);
- стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;
- достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.

**Принцип природосообразности** требует строить образовательный процесс на целостности природы *Ребенка*. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану».

Условиями реализации данного положения являются:

- создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению;
- создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта;
- создание разнообразных ситуаций свободного выбора.

**Принцип деятельностной направленности образования** требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;
- развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты;
- насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, к Человеку;
- создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца);
- включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуро-творческую деятельность в детском саду и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

**Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития** требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке *Благородного Гражданина*;

- выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение);
- развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен.

**Принцип регионализации образования** требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Нижнего Поволжья.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения;
- развитие конструктивных взаимодействий с образовательными организациями (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края – Нижнего Поволжья;
- организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея «казачьего быта», «боевой славы»); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.

**Принцип непрерывности** заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке *Благородного Гражданина* важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина;
- обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду, так и семье;
- использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств;
- педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького волжанина.

**Принцип интеграции** требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, организациям дополнительного

образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства;
- признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов/управлений по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина;
- всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих их объединение в деле государственной важности – воспитании гражданина России.

Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека.

### **1.2.3. Планируемые результаты реализации программ**

#### **1.2.3.1. Целевые ориентиры по реализации парциальной программы Н.А.Рыжовой «Наш дом - природа»:**

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы*

- ✓ К семи годам ребенок:
- ✓ Проявляет интерес к окружающему миру, природе, задает много вопросов, выстраивает собственные гипотезы относительно происходящего в природе и обсуждает их со взрослыми;
- ✓ Имеет первые представления о взаимосвязях в природе (животных, растений между собой и с окружающей средой, животных и растений, животных и животных, растений и растений, о круговороте воды) и последствиях нарушений этих взаимосвязей человеком;
- ✓ Не только соблюдает правила поведения в природе, но и может объяснить их смысл; высказывает свое мнение, если видит, что другие не соблюдают эти правила;
- ✓ Владеет элементарными навыками экономного использования ресурсов (света, энергии, тепла, бумаги) и понимает необходимость бережного отношения к ним;
- ✓ Не бросает мусор на землю, знает, зачем и как сортируют мусор;
- ✓ Знает о взаимосвязи своего здоровья и состояния окружающей среды и вместе со взрослыми выбирает для прогулок, спортивных занятий экологически безопасные места;
- ✓ Умеет наблюдать за природой и самостоятельно экспериментировать с природными объектами, не нанося им ущерба (не ловить бабочек, а если берет дождевого червя для исследований, то потом выпускает обратно в клумбу);
- ✓ Проявляет сочувствие и сопереживание к животным, растениям; самостоятельно обращает внимание на то, что растение нужно полить, что в кормушке не хватает корма, что нужно подвязать ветку дерева и т.п., обращает на это внимание взрослых, других детей;

- ✓ Вместе со взрослыми участвует в экологических акциях, проектах по сохранению природы своего ближайшего окружения (сбор макулатуры, изготовление домиков для птиц, экологических плакатов, посадка растений);
- ✓ Проявляет интерес к общению с природой и при этом может самостоятельно найти в природе интересное занятие (наблюдает, делает зарисовки);
- ✓ Знает хотя бы несколько животных, растений своего ближайшего окружения (территории детского сада, города, поселка), а также представителей животного и растительного мира России и разных континентов;
- ✓ Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе выполнения экологических проектов, экспериментирования, умеет выполнять задания в команде;
- ✓ Проявляет интерес к посещению естественнонаучных музеев, музеев науки, экоцентров, природных парков;
- ✓ Способен к волевым усилиям, может следовать нормам поведения, связанным с сохранением окружающей среды, соблюдать элементарные правила экологической безопасности;
- ✓ Осознает, что труд в природе требует понимания ее законов (не нужно убирать опавшие листья, домики для птиц должны быть разными и соответствовать особенностям разных видов птиц, растения нужно сажать и ухаживать за ними с учетом их требований к окружающей среде и т.п.);
- ✓ Проявляет интерес к коллекционированию и исследованию природных материалов;
- ✓ Замечает изменения в природе, видит красоту природы и умеет ее отразить в речи, в рассказах, в музыке и посредством изобразительной деятельности;
- ✓ Знает об экологических праздниках и проявляет желание в них участвовать;
- ✓ Проявляет интерес к литературе, видеофильмам, дидактическим играм природоведческого и экологического содержания;
- ✓ Включает сюжеты природоведческого и экологического содержания в свободную (самостоятельную) игру.

**1.2.3.2. Целевые ориентиры образования по реализации региональной программы «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Е.С. Евдокимовой:**

*Целевые ориентиры образования на второй ступени: от 5 до 7 лет*

**Направление «История и культура родного края»**

**Образовательные области:** «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

- ✓ Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для Нижнего Поволжья: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.
- ✓ Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) Волгоградской области живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т.д.); казачьими традициями.

- ✓ Знает флаг, герб, значимые объекты города Волгограда и Волгоградской области.
- ✓ С интересом посещает исторические и памятные места города Волгограда и Волгоградской области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и созидающим город и внесшим свой вклад в развитие Волгограда.
- ✓ Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края – Волги, Дона, Хопра и др. Имеет представление, что на Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара, Нижний Новгород, Ульяновск и др.).
- ✓ Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео- и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.
- ✓ Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села, станицы, хутора), Волгограда и Волгоградской области.

### **Направление «Искусство родного края»**

**Образовательные области:** «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  
**«Изобразительное искусство»**

- ✓ Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве волгоградских художников. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.
- ✓ Знает имена двух-трех известных волгоградских художников, скульпторов и их произведения.
- ✓ Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.
- ✓ С увлечением выполняет задания в семейных календарях, в альбомах по изобразительной деятельности.

### **«Архитектура»**

- ✓ Знает историю возникновения своего города (села, хутора, станицы). Проявляет интерес к его архитектуре.
- ✓ Гордится своим городом (селом, станицей, хутором) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.
- ✓ Знает историю города Волгограда, его возрождения после Сталинградской битвы, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.
- ✓ Знает имена двух-трех известных волгоградских архитекторов и их произведения.
- ✓ Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

### **«Музыка»**

- ✓ Узнает и исполняет полюбившиеся фольклорные произведения Нижней Волги.
- ✓ Знает некоторые песни о родном крае: о родном городе, о столице мира – Волгограде, о Волге-матушке.
- ✓ Знает имена, называет и исполняет полюбившиеся произведения двух-трех волгоградских композиторов и самодеятельных авторов.
- ✓ Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов Нижнего Поволжья (детских и взрослых), знает их названия.

*«Чтение художественной литературы»*

- ✓ Называет двух-трех волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг.
- ✓ Выразительно читает полюбившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.
- ✓ Знает одно-два названия журналов, издаваемых в нижневолжских издательствах для детей.
- ✓ Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов Волгоградской области.
- ✓ По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.

*«Teatr»*

- ✓ Знает волгоградские областные театры (Театр кукол, Театр юного зрителя, Казачий театр, Музыкальный театр).
- ✓ Инсценирует литературные произведения волгоградских авторов, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.

#### **1.2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Цели педагогической диагностики ее формы организации и методы (п.16 ФОП ДО), описанные в целевом разделе обязательной части программы, являются идентичными, соответственно осуществляются аналогично.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1.Обязательная часть**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

*а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям*

Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного,

познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. (ФАОП п.11.1.)

## **2.1.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области *социально-коммуникативного развития* обучающегося с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.
- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

### **Содержание образования в области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР**

#### **Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально- коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту,
- социуме, природе;

- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно - развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно - развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

<b>Задачи по освоению образовательных областей</b>	
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7(8) лет)
<p><b>Игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.</li> <li>- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемноигровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами- заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</li> <li>- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.</li> <li>- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.</li> <li>- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</li> <li>- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</li> <li>- Учить организовывать игры- соревнования, игры- соблюдать правила.</li> <li>- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</li> </ul> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки игры в настольнопечатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).</li> <li>- Учить устанавливать и соблюдать правила</li> </ul>	<p><b>Игра</b></p> <p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</li> <li>- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</li> </ul> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</li> <li>- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</li> </ul> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх- драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна- лягушка», «Кот, петух и лиса».</li> </ul>

<p>в игре.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.</li> <li>- Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.</li> <li>- Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</li> </ul> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать и расширять социальный опыт детей.</li> <li>- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.</li> <li>- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.</li> <li>- Учить самостоятельно организовывать сюжетно ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.</li> <li>- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.</li> <li>- Развивать эмоции, воспитывать гуманные.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</li> <li>- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</li> <li>- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</li> </ul> <p><b>Представления о мире людей и, рукотворных материалах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование общепринятых норм поведения</li> <li>- Приобщать детей к моральным ценностям человечества.</li> <li>- Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.</li> <li>- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</li> </ul>	<p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование навыков взаимоотношений с окружающими</li> <li>- Формировать систему устойчивых</li> </ul> <p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</li> <li>- Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</li> <li>- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. - - - Приобщение детей к славянской народной культуре.</li> <li>- Воспитание на самобытной культуре русского народа.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</li> <li>- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>- Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</li> <li>- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</li> <li>- Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</li> <li>- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</li> </ul> <p><b>Труд</b></p> <p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение работать в коллективе.</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</li> <li>- Учить быть требовательным к себе и окружающим.</li> <li>- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</li> <li>- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формирование Я-образа.</li> <li>- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</li> <li>- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</li> <li>- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</li> <li>- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</li> <li>- Формирование предпосылок экологического сознания.</li> <li>- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</li> <li>- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</li> <li>- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.</li> <li>- Познакомить с работой службы МЧС.</li> <li>- Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>- Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</li> </ul> <p><b>Труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени</li> </ul>
---

<p>взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</li> <li>- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.</li> <li>- Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</li> <li>- Совершенствовать навыки самообслуживания.</li> <li>- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</li> <li>- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</li> </ul>	
---	--

### **Познавательное развитие**

В области *познавательного развития* ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **Содержание в области познавательного развития ребенка с ТНР**

Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
--

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя

вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательноисследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><b>Конструирование</b></p> <p>— Совершенствовать конструктивный практис в работе с разрезными картинками 4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>— Развивать конструктивный практис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>— Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p>	<p><b>Конструирование</b></p> <p>— Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; Предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>— Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему лану.</p> <p>- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</li> <li>- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</li> <li>- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</li> </ul> <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</li> <li>- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</li> <li>- Учить воспринимать предметы, их свойства;</li> </ul> <p>Сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности;</li> <li>- Учить называть оттенки цветов.</li> <li>- Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</li> <li>- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами;</li> <li>- Учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</li> </ul> <p><i>Развитие психических функций</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать слуховое внимание и память при Восприятии неречевых звуков.</li> <li>- Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</li> <li>- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4— 8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</li> <li>- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</li> </ul> <p><i>Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду» 1, «Еж, ежица и ежонок» и др.)</li> </ul> <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</li> <li>- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</li> <li>- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</li> </ul> <p><i>Развитие психических функций</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</li> <li>- Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</li> <li>- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</li> </ul> <p><i>Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.</li> <li>- Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</li> <li>- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.</li> <li>- Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</li> <li>- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе.</li> <li>- Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</li> <li>- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, оружиях труда и инструментах, используемых</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о родной досто-примечательностях.</li> <li>- Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.</li> <li>- Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</li> <li>- Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вече-рах досуга, праздниках.</li> <li>- Расширять представления о предметах бли-жайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.</li> <li>- Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</li> <li>- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</li> <li>- Формировать представления об инструмен-тах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.</li> <li>- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. разным признакам.</li> <li>- Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные из-менения в природе устанавливать при-чинно-следственные связи между природными яв-лениями.</li> <li>- Углублять представления о растениях и жи-вотных.</li> <li>- Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспиты-вать ответственность за них.</li> <li>- Систематизировать знания о временах года и частях суток.</li> <li>- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</li> </ul> <p><i>Развитие математических представлений</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>представителями разных профессий.</li> <li>- Углубить представления о транспорте, ви-дах транспорта, труде людей на транспорте.</li> <li>- Углубить знание основ безопасности жиз-недеятельности.</li> <li>- Закрепить знание правил техники безопас-ности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</li> <li>- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.</li> <li>- Закрепить навыки ориентировки в поме-щении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</li> <li>- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</li> <li>- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его досто-примечательностях. Вызвать чувство гордо-сти за свой родной город.</li> <li>- Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государ-стве.</li> <li>- Приобщать к истокам народной культуры.</li> <li>- Воспитывать чувство любви к Родине и ин-терес к событиям, происходящим в ней.</li> <li>- Расширить представления о государствен-ных праздниках.</li> <li>- Учить находить Россию на глобусе и карте.</li> <li>- Углубить и систематизировать элементар-ные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</li> <li>- Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</li> <li>- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жиз-недеятельности растений и животных.</li> <li>- Воспитывать любовь и бережное отноше-ние ко всему живому.</li> <li>- Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологиче-ской культуры, экологического поведения.</li> </ul> <p><i>Развитие математических представлений</i></p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</li> <li>- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету?</li> <li>- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.</li> <li>- Учить сравнивать рядом стоящие числа (с зорительной опорой).</li> <li>- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</li> <li>- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</li> <li>- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше частей.</li> <li>- Учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</li> <li>- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).</li> <li>- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</li> <li>- Учить измерять объем условными мерками.</li> <li>- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</li> <li>- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.</li> <li>- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</li> <li>- Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.</li> </ul>	<p><u>Количество и счет.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.</li> <li>- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном предметов в разных направлениях.</li> <li>- Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа.</li> <li>- Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.</li> <li>- Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.</li> <li>- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.</li> <li>- Упражняться в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</li> <li>- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</li> </ul> <p><u>Величина.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.</li> <li>- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать глазомер.</li> <li>- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</li> </ul> <p><u>Форма.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки распознавания и воссоздания их по представлению, описанию.</li> <li>- Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.</li> <li>- Сформировать представление о многоугольнике.</li> <li>- Научить делить квадрат и круг на равные части.</li> <li>- Ориентировка в пространстве.</li> </ul>
--	--

<p>- Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.</p> <p>- Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</p> <p>- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени.</p> <p>- Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</p> <p>- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.</p> <p>- Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).</p> <p>- Учить определять время по часам. Развивать чувство времени</p> <p>- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
---	--

### **Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### **Содержание области речевого развития ребенка с ТНР**

#### **Старший дошкольный возраст (5-7(8) лет)**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием

приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познаватель-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинноследственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Задачи по освоению образовательных областей**

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><i>Развитие словаря</i></p> <p>-Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов,</p>	<p><i>Развитие словаря</i></p> <p>- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p>

<p>объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</li> <li>- Расширять глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</li> <li>- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?,</li> <li>- Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</li> <li>- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</li> <li>- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</li> <li>- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</li> <li>- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul> <p><i>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</li> <li>- Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</li> <li>- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</li> <li>- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</li> <li>- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</li> <li>- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</li> <li>- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul> <p><i>Совершенствование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</li> <li>- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</li> <li>- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</li> <li>- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</li> <li>- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</li> <li>- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, - ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.</li> <li>- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</li> <li>- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</li> <li>- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</li> <li>- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</li> </ul> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i></p> <p><i>Развитие просодической стороны речи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</li> <li>- Закрепить навык мягкого голосоведения.</li> <li>- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</li> <li>- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</li> </ul> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</li> <li>- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, ютированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</li> </ul> <p><i>Работа над слоговой структурой слова</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение различать на будущего простого и будущего сложного времени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</li> <li>- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными временем, следствия, причины.</li> <li>- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</li> <li>- Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</li> <li>- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</li> </ul> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</i></p> <p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.</li> <li>- Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</li> <li>- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно тихо, шепотом.</li> <li>- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</li> <li>- Учить говорить в спокойном темпе.</li> <li>- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</li> <li>- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</li> </ul>
--	---

<p>слух длинные и короткие слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</li> <li>- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</li> <li>- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</li> <li>- Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</li> <li>- Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза – Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</li> <li>- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. - Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</li> <li>- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных изначала слова, согласных из конца и начала слова.</li> <li>- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</li> <li>- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</li> <li>- Закрепить понятия понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи и речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</li> <li>- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы,</li> </ul>	<p><i>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</li> <li>- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</li> <li>- Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</li> <li>- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</li> <li>- Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза .</li> <li>- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</li> <li>- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. - Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</li> <li>- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [ш], [л], [л'], [р], [р'].</li> <li>- Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</li> <li>- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</li> </ul> <p><i>Обучение грамоте</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с буквами А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ъ.</li> <li>- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</li> <li>- Закрепить умение трансформировать</li> </ul>
--	---

<p>вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</li> <li>- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</li> <li>- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</li> </ul>	<p>хорошо</p>	<p>буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</li> <li>- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</li> <li>- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания(написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).</li> <li>- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи и речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</li> <li>- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</li> <li>- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</li> <li>- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</li> <li>- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием</li> </ul>
---	---------------	---

### **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Содержание в области художественно-эстетического развития ребенка с ТНР**

#### **Старший дошкольный возраст (5-7(8) лет)**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми:

Создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуково-высотный, ритмический, динамический,

тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя- лого-педа, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</li><li>– Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</li><li>– Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</li><li>– Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</li><li>– Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</li><li>– Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</li></ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Совершенствовать конструктивный практис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</li><li>– Развивать конструктивный практис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</li><li>– Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек,</li></ul>	<p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</li><li>– Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</li><li>– Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</li><li>– Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li><li>– Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</li><li>– Развивать творческие способности в инсценировках, играхдраматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевналягушка», «Кот, петух и лиса».</li></ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</li><li>– Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. –</li></ul>

<p>определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</li> <li>– Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</li> <li>– Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</li> <li>– Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</li> <li>– Совершенствовать композиционные умения.</li> <li>– Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</li> <li>– Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.</li> <li>– Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</li> <li>– Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</li> <li>– Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</li> </ul> <p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).</li> </ul>	<p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</li> <li>– Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</li> <li>– Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду» З, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</li> <li>– Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</li> <li>– Формировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</li> <li>– Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</li> </ul> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</li> <li>– Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании</li> <li>– Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</li> <li>– Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</li> <li>– Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов</li> <li>– Сформировать навык работы карандашом привыкнувшись линейного рисунка.</li> <li>– Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</li> </ul> <p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение использовать</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</li> </ul> <p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</li> <li>– Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.</li> <li>– Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</li> </ul> <p><i>Музыкальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</li> <li>– Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</li> <li>– Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p><i>Слушание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</li> <li>– Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</li> <li>– Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</li> </ul> <p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обогащать музыкальные впечатления де-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</li> <li>– Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</li> <li>– Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</li> <li>– Формировать умение создавать мозаичные изображения.</li> </ul> <p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.</li> <li>– Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.</li> <li>– Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</li> </ul> <p><i>Музыкальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать у детей музыкальный вкус, знакомящих с классической, народной и современной музыкой.</li> <li>– Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</li> <li>– Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.</li> <li>– Формировать певческий голос и выразительность движений.</li> <li>– Развивать умение музцировать на детских музыкальных инструментах.</li> <li>– Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</li> </ul> <p><i>Слушание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.</li> <li>– Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять ча-</li> </ul>
---	---

тей, развивать эмоциональную – отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### *Музыкально-ритмические движения*

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.
- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
- Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.
- Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.
- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах* – Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

- Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.
- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
- Совершенствовать навык самостоятельного инstrumentального музикации.

сти произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

– Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторовклассиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. РимскийКорсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). *Пение*

– Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).

– Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

– Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

– Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах* – Воспитывать потребность в музикации и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

– Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторовклассиков.

## **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.*

Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.*

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развиваются у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Содержание в области физического развития ребенка с ТНР**

#### **Старший дошкольный возраст (5-7(8) лет)**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и

релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающиеся обучаются плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры экспериментирования, викторины, игрыэтюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающиеся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить

и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</li> <li>– Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координаированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.</li> <li>– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</li> <li>– Использовать такие формы работы, как игрысоревнования, эстафеты.</li> </ul> <p><b>Основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.</li> <li>– Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</li> <li>– Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</li> <li>– Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</li> <p><b>Ползание и лазание.</b></p> <li>– Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), пол-</li> </ul> <p><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.</li> <li>– Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</li> <li>– Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</li> <li>– Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</li> </ul> <p><b>Основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий).</li> <li>– Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</li> <li>– Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, сзаданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по</li> </ul>	

<p>зания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания погимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. – Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p><i>Прыжки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</li> <li>– Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).</li> <li>– Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.</li> <li>– Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.</li> <li>– Учить прыгать через короткую скакалку на двухногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (<math>h = 3—5</math> см), качающуюся, врачающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. – места.</li> </ul> <p><i>Катание, ловля, бросание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обрущей, мячей разного диаметра) различными способами.</li> <li>– Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.</li> <li>– Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью пало-</li> </ul>	<p>бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играхэстафетах.</li> <li>– Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.</li> <li>– Совершенствовать навыки ходьбы по веерке (<math>d = 2—3</math> см) прямо и боком, по канату (<math>d = 5—6</math> см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. – Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; 129 <i>Общеразвивающие упражнения</i></li> <li>– Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнувшись в коленях).</li> <li>– При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи боль-</li> </ul>
--	--

чек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

– Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.

– Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой(правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

– Учить бросать вдали мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### *Ритмическая гимнастика*

– Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

– Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

– Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### *Строевые упражнения*

– Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную.

– Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом

шого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; фляшки; кубики; гимнастические скамейки).

#### *Спортивные упражнения*

– Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. – Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h = 3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. – места.

#### *Катание, ловля, бросание.*

– Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручем, мячей разного диаметра) различными способами.

– Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

– Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

– Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.

– Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой(правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных то же на пото же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

#### *Ползание, лазание.*

— Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

— Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению

<p>на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</li> <li>– Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</li> <li>– Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.</li> <li>– При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). – Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</li> </ul> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.</li> <li>– Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.</li> </ul> <p><i>Спортивные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение играть в спортивные</li> </ul>	<p>на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. — Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (<math>h = 35—50</math> см).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.</li> <li>– Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.</li> <li>– Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.</li> </ul> <p><i>Прыжки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).</li> <li>– Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).</li> <li>– Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). – Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.</li> <li>– Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).</li> <li>– Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</li> </ul> <p><i>Бросание, метание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания в даль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об</li> </ul>
--	--

игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### *Подвижные игры*

- Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.
- Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.
- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.

- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

#### *Строевые упражнения*

- Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врасыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

- Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

#### *Ритмическая гимнастика*

- Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.
- Содействовать развитию пластичности, выразительности положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

*Спортивные упражнения*

- Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

- Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

#### *Спортивные игры*

	<p>– Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</p> <p>– Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>– Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни</i> – Формировать правильную осанку и склад стопы.</p> <p>– Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>
--	---

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательноисследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание

заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- -оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс соз创ства, содействия, сопреживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляющаяся во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляющаяся во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театр, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и

- экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- -самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям плавномерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательного процесса на основе *взаимно активного сотрудничества ребёнка и взрослого* позволяют получить впечатляющие результаты в области развития инициативности, социальной и творческой активности детей дошкольного возраста. Программа предусматривает некоторые особенности взаимодействия взрослого и детей с ТНР: звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья - важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов - активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

Создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- **коммуникативно - деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательнообразовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

#### *Формы взаимодействия с родителями*

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

*Информационные* (рекламные буклеты, листовки; справочноинформационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

- *Организационные* (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
- *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
- *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помочь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помочь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет- сайте ДОО; помочь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).
- *Участие родителей в педагогическом процессе* ( занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

***Планируемые результаты работы с родителями:***

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Дополнительное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дополнительного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих

образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21*.

*Формы, способы, методы и средства* реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21*.

*Формы, способы, методы и средства* реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (5 - 7(8) лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная,
- режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно
- познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативноделовое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников,
- активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и
- экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и
- конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений,
- общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание,
- хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

- при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознавающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может *использовать различные средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования
- (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно - символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки,
- аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

*Вариативность форм, методов и средств* реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.3.1. Пояснительная записка.**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитания идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>3</sup>.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>4</sup>.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>5</sup>.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

---

<sup>3</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

<sup>4</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>5</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

### **2.3.2. Целевой раздел рабочей программы воспитания.**

#### *Цели и задачи воспитания.*

Общая цель воспитания в МОУ Детский сад № 66 – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### *Общие задачи воспитания в МОУ Детский сад № 66:*

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинностей.

#### *Направления воспитания.*

##### **1. Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созиателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает раз-

витие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### 2. Духовно–нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно–нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально–ответственному поведению.
- 2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно–нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### 3. Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### 4. Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### 5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### 6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### 7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения ОП ДО.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.3.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания.

#### 1. Уклад МОУ Детский сад № 66.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МОУ Детский сад № 66, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МОУ Детский сад № 66.

#### Основные характеристики МОУ Детский сад № 66

<b>Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия</b>	Реализация ОП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования
--	---

<b>Принципы жизни и воспитания в детском саду</b>	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МОУ Детский сад № 66 и законодательством РФ
<b>Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж</b>	Символика у МОУ Детский сад № 66, отсутствует
<b>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам</b>	<p>Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада.</p> <p>Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым.</p> <p>Улыбка – обязательная часть приветствия.</p> <p>Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки.</p> <p>Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.</p> <p>Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятым деловому стилю</p>
<b>Ключевые правила детского сада</b>	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
<b>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду</b>	<p>Традиционным является проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);</li> <li>- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);</li> <li>- тематических мероприятий («День Здоровья», «День земли», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Музыкальная неделя»);</li> <li>- социальных и экологических акций («Сталинградские окна», «Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Охотники за батарейками», «Собери макулатуру – сохрани дерево», «Кормушка для птиц» и др.)</li> </ul>
<b>Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада</b>	Оформлен патриотический уголок, где представлена символика Волгоградской области, города Волгограда, Красноармейского района и детского сада
<b>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада</b>	<p>МОУ Детский сад № 66 находится в «частном секторе» Красноармейского района г. Волгограда, что делает окружение размеренным и относительно спокойным.</p> <p>МОУ Детский сад № 66 сотрудничает с социальными партнерами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Межвузовская научно исследовательская лаборатория экологического образования детей дошкольного возраста – проводит совместные семинары, конференции, акции;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Естественнонаучный РРЦ Волгоградской области – совместные конкурсы, акции, реализация программ;</li> <li>• МОУ ЦРР № 11 – совместные семинары, методические объединения, конкурсы, акции;</li> <li>• ТОС «Водники» - проведение совместных праздников, акций, малый парад и др.;</li> <li>• МОУ СШ №115 – проводит совместные мероприятия, экскурсии, открытые уроки</li> </ul>
--	--

## *2. Воспитывающая среда образовательной организации.*

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МОУ Детский сад № 66. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

## *3. Общности образовательной организации.*

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МОУ Детский сад № 66 следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Профессионально-родительская общность включает работников МОУ Детский сад № 66 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### *4. Задачи воспитания в образовательных областях.*

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально–ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **1. Работа с родителями** (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МОУ Детский сад № 66 в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лекtorии;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы.

#### **2. События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в МОУ Детский сад № 66 проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением лиц старшего поколения, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из других групп детского сада и т. д.).

### 3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МОУ Детский сад № 66.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МОУ Детский сад № 66 относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### 4. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

- знаки и символы государства, региона, района;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МОУ Детский сад № 66;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МОУ Детский сад № 66 является гармоничной и эстетически привлекательной.

#### 5. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

#### **2.3.4. Организационный раздел рабочей программы воспитания.**

В основе процесса воспитания детей в МОУ Детский сад № 66 лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этно-культурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.4. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

В МОУ Детском саду № 66 используются следующие программы:

- 14.1.** Парциальная программа «Наш дом – природа» Программа по экологическому образованию дошкольников/ Н.А. Рыжова.- М.: Линка – Пресс, 2017. – 224с.: ил. – ISBN 978-5-904347-46-8.
- 14.1.1.** Содержание блоков Программы для детей 2-4 лет, можно посмотреть стр.95.
- 14.1.2.** Содержание блоков Программы для детей 5-7 лет, можно посмотреть стр.103.
- 14.2.** Региональная образовательная программа «Воспитание маленького волжанина» Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет / под ред. Е.С. Евдокимовой. – М.: Планета», 2014. – 154 с. ISBN 978-5-91-658-295-6
- 14.2.1.** Содержание I (ступени) Программы от 3 до 5 лет, можно посмотреть стр.25.
- 14.2.2.** Содержание I (ступени) Программы от 5 до 7 лет, можно посмотреть стр.63.

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **2.5.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР**

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи.

Программа направлена на решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР,
- развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **2.5.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Принципы	Реализация
Поддержка разнообразия детства	<p>Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.</p> <p>Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация</p>

	выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
а Сохранение уникальности и самоценности детства	Важный этап в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
Позитивная социализация ребенка	Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
Личностно - развивающий и гуманистический характер взаимодействия (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей.	Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможностьнести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
Сотрудничество Организации с семьей	Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие	С организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
Индивидуализация дошкольного образования	Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
Возрастная адекватность образования	Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности
Развивающее вариативное образование	Этот принцип предполагает, что образовательное

	содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	<p>В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.</p> <p>Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста</p>
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно - методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.
<i>Специфические принципы и подходы к формированию программы</i>	
Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,	Взаимодействие с партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психологического - педагогической и/или медицинской

	поддержки в случае необходимости (Центр психолого - педагогической, медицинской и социальной помощи и др.)
Индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР	Такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности
Развивающее вариативное образование.	Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход - обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, припроведении режимных процессов)
3. Индивидуальный подход - это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. Дифференцированный подход - в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

***a) описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:***

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

- создание предметно – пространственной среды развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МОУ при реализации АОП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
  - а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
  - б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
  - в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.
3. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих **психолого - педагогических условий**, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.  
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем -логопедом.

- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации - это взаимосвязь, взаимодействие

логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

### **2.5.3. механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Механизм адаптации ОП ДОО в образовательной области «Речевое развитие» осуществлен путем замены задач по речевому развитию ОП ДОО задачами, представленными в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Содержание работы по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста также соответствует содержанию работы, представленной в пособии «Подготовка детей к школе с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина).

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя- логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» является приоритетным направлением коррекционно - развивающей работы, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» направлена на:

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.
- Консолидация усилий разных специалистов позволяет обеспечить систему комплексного психологического-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых**

## **функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере до-речевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ре-бенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком, обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только уста-новление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (односложные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятель-ность в соответствии с возрастными и программными требованиями и. т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обосно-ванное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о ха-рактере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словар-ного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической орга-низации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуко-вом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется националь-ными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и ин-тересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Иг-рушки», «Отдых летом», «Домашние животные» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### ***Обследование словарного запаса***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состо-яния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включает обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах дея-тельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние кар-тиночек с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженным признаками; пред-метов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих ат-рибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

### ***Обследование грамматического строя языка***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение воз-можностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грам-матических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразова-нием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстра-цию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в опреде-ленной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

### ***Обследование связной речи***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом началье обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление

ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических рассказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### ***Обследование фонетических и фонематических процессов***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема - для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования детей с развернутой фразовой

речью и с нерезко выраженным остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **2.5.4. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов:**

- 1 Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2001. - 48 с.
- 2 Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2004. - 48 с.
- 3 Балабанова В.П., Богданова Л.Т., Лалаева Р.И., Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В., Нищева Н.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2000. - 240 с.
- 4 Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. - М.: Книголюб, 2005. - 56 с.
- 5 Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 64 с.
- 6 Боровцева Л.А. Документация учителя - логопеда ДОУ. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 64 с.
- 7 Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать. - М.: Знание, 1994. - 160 с.
- 8 Буденая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2001. - 64 с., ил.
- 9 Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. - СПб.: Издательство КАРО, - 2000. - 95 с.
- 10 Власова Т.М., Пфаффенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1996. - 240 с., ил.
- 11 Волина В.В. Праздник букваря. - М.: АСТ - ПРЕСС, 1997. - 384 с.
- 12 Волкова Л.С. Логопедия: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Дефектология». - М.: Просвещение, 1989. - 528 с., ил. в игровых ситуациях: Книга для логопеда. - М.: Просвещение, 1993. -223 с., ил.
- 13 Гомзяк О.С. Говори правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. III период обучения. -М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007., 160 с.
- 14 Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Книга для логопедов. - М.: Просвещение, 1991. - 224 с., ил.
- 15 Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. - М.: ЗАО Издательство ЭКСМО - Пресс, 1999; Издательство АРД ЛТД, 1999. - 96 с.
- 16 Жукова Н.С. Учимся говорить правильно: Учебное пособие. -М.: Издательство ЭКСМО - Пресс, Издательство ЭКСМО - Маркет, 2000. - 72 с.
- 17 Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?» Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей с ОНР. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. - 28 с., ил.
- 18 Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 192 с.
- 19 Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ж, Ш. Пособие для логопедов, родителей и детей. - М.: «Гном - Пресс», 1998. - 32 с.
- 20 Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. - М.: «Гном - Пресс», «Новая школа», 1998. - 136 с.

- 21 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. Зй уровень. II период. Пособие для логопедов. - М.: Гном - Пресс, 1999. - 64 с.
- 22 Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. - 24 с.
- 23 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков К Къ, Г Гъ, Х Хъ. - М.: «ГНОМ - ПРЕСС», 1999. - 48 с.
- 24 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: «ГНОМ - ПРЕСС», 1999. - 64 с.
- 25 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение. Книга для родителей - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 144 с.
- 26 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Картинный материал к пособию.
- 27 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. - 104 с.
- 28 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. - 64 с.
- 28 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы. Методическое пособие. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. - 48 с.
- 29 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико - фонематическим недоразвитием. Пособие для логопедов. - М.: «ГНОМ - ПРЕСС», «Новая школа», 1998. - 240 с.
- 30 Косинова Е.М. Логопедический букварь.- М. Махаон, Азбука- Аттикус, 2014. – 112 с.:ил. – (Академия дошколят).
- 31 Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе. - Волгоград: Учитель, 2008. - 332 с.
- 32 Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. - Волгоград: Учитель, 2007. - 235 с.
- 33 Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертый дизартрии): Учебное пособие. - СПб.: Издательство ГГПУ им. А.И. Герцена; Издательство «Союз», 2001. - 191 с.
- 34 Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. - М.: Аквариум, 1996. - 384 с., ил.
- 35 Лукина Н.А. Никкинен И.И. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). - СПб.: «Паритет», 2003. - 112 с.
- 36 Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 37 Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- 38 Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- 39 Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- 40 Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно -тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности

- для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- 41 Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно -тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- 42 Новотворцева Н.В. Развитие речи детей . Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 240 с., ил.
- 42 Новотворцева Н.В. Развитие речи детей 2. Популярное пособие для детей родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 1997. - 240 с., ил.
- 44 Поваляева М.А. Справочник логопеда. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 448 с.
- 45 Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. (Пособие для логопедов). - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999. - 48 с.
- 46 Руденко В.И. Домашний логопед. - Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 2000. - 320 с.
- 47 Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М.: Владос, 1994. - 344 с.
- 48 Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. -СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. - 224 с.
- 49 Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга вторая: Звуки Л - Ль. Звуки Р - Рь. -СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. - 160 с.
- 50 Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1,2,3,4. -М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. -48 с, 32 с., 32 с., 32 с.
- 51 Тихомирова Л.Ф. Логика. Упражнения на каждый день. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 256 с., ил.
- 52 Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. - СПб.: Акциент, 1998. - 112 с., ил.
- 53 Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 1998. - 32 с.
- 54 Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. - М: «ЭГСИ», Чебоксары: «Чувашия», 1999. - 48 с.
- 55 Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико - грамматических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 1999. - 48 с, вкладка 32 с.
- 56 Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 1999. - 32 с. + вкладка.
- 57 Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. - М.: Издательство «Ювента», 2007. - 24 с. + 48 цв.вкл.; ил.
- 58 Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей: Дидактический материал. Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. - 96 с.
- 59 Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. - 48 с.
- 60 Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Педагогика и психология» (дошкольная). - М.: Просвещение, 1989. - 223 с., ил.
- 61 Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно - методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: Издательство « ГНОМ и Д», 2000. - 80 с.
- 62 Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. - М.: МГОПИ, 1993. - 37 с.
- 63 Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб.: Лань, 1996. - 32 с.
- 64 Цвынтарный В.В. Радость правильно говорить. - М.: ЗАО Издательство Центр - полиграф, 2002. - 111 с.

65 Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 1999. - 120 с.

### **2.5.5. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого - педагогическом совещании при заведующем Организации обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы. С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

В старшей группе учителем-логопедом проводится подгрупповая работа 4 раза в неделю. Один день в неделю учитель-логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей учитель-логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится — 25 минут, в подготовительной к школе — 30.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01 в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно - развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

### **ЦИКЛОГРАММА деятельности учителя - логопеда в группе компенсирующей направленности с ТНР**

**2023 - 2024 учебный год**

***I, II, III периоды***

Дни недели	Время	Мероприятие	Дети
Понедельник	09.00-09.25 09.35 - 10.05 10.05-10.20	НОД (Развитие лексико-грамматических категорий) НОД (Развитие лексико-грамматических категорий) инд.-кор.работа	I подгруппа (старш.) II подгруппа (подг.) 1 ребенок

	10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно-развив. работа с детьми в режимные моменты	2 ребенок 3 ребенок 4 ребенок 5 ребенок 6 ребенок
вторник	09.00-09.25  09.35-10.05  10.05-10.20 10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	НОД (Развитие лексико -грамматических категорий) НОД (Развитие лексико - грамматических категорий) инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно - развив. работа с детьми в режимные моменты	I подгруппа (старш.) II подгруппа (подг.) 7 ребенок 8 ребенок 9 ребенок 10 ребенок 11 ребенок 12 ребенок
среда	14.00-15.00  15.00-15.15 15.15-15.30 15.30-15.45 15.45-16.00 16.00-16.15 16.15-16.30 16.30-16.45 16.45-17.00 17.00-17.15 17.15-17.30 17.30-17.45 17.45-18.00	Оформление документации, консультирование педагогов инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа	1 ребенок 2 ребенок 3 ребенок 4 ребенок 5 ребенок 6 ребенок 7 ребенок 8 ребенок 9 ребенок 10 ребенок 11 ребенок 12 ребенок
четверг	09.00-09.25  09.35-10.05  10.05-10.20 10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	НОД (Формирование звукопроизношения) НОД (Формирование звукопроизношения) инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно - развив. работа с детьми в режимные моменты	I подгруппа (старш.) II подгруппа (подг.) 7 ребенок 8 ребенок 9 ребенок 10 ребенок 11 ребенок 12 ребенок
пятница	09.00-09.25  09.35-10.05	НОД (Развитие связной речи) НОД (Развитие связной речи)	I подгруппа (старш.) II подгруппа

	10.05-10.20 10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно - развив. работа с детьми в режимные моменты	(подг.) 1 ребенок 2 ребенок 3 ребенок 4 ребенок 5 ребенок 6 ребенок
--	---	---	---

Примечание: Количество детей в группе - 12 старшего дошкольного возраста. Занятие для старшей подгруппы 25 минут, для подготовительной - 30 минут, индивидуальные - 15 (10) минут, по средам индивидуально - коррекционная работа с детьми в присутствии родителей.

## 2.5.6. Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие

### *Возраст 5 - 6 лет*

Направления работы	I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)	II период обучения (декабрь, январь, февраль)	III период обучения (март, апрель, май)
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата. 2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). 3.Работа по формированию диафрагмального дыхания. 4.Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.	1.Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. 2.Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием.  2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
<b>Звукопроизношение</b>	1. Развитие речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики). 2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков 3. Постановка и Первоначальное закрепление	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

	неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).		
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).  2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).  3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).  2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаши</i>).</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.  2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество и т. п.</i>).</p>
<b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b>	<p>1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.  2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.  3. Дифференциация речевых и неречевых звуков.  4. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слов.  5. Преобразование слов за счет изменения одного звука  6. Выделение звука из ряда других звуков  7. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.  8. Выделение среднего звука в односложном слове.  9. Практическое усвоение понятий «Гласный – согласный звук»</p>	<p>1. Определение наличия звука в слове., !  2. Определение места звука в слове.  3. Выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге.  4. Осуществление анализа и синтеза прямого слога.  5. Выделение согласного звука в начале слова.  6. Выделение гласного звука в конце слова.  7. Знакомство с понятиями «Твердый — мягкий звук», и «Глухой — звонкий звук».  8. Различение слов, близких по звуковому составу.  9. Определение количества слогов (гласных) в слове.  10.Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.</p>	<p>1. Составление схемы слова с выделением ударного слога.  2. Выбор слова к схеме.  3. Выбор графической схемы к слову.  4. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.  5. Подбор слова с заданным количеством звуков.  6. Определение последовательности звуков в слове.  7. Определение количества и порядка слогов в слове.  8. Составление слов из заданной последовательности звуков.  9. Составление распространенных предложений.</p>

		11.Составление предложений с определенным словом. 12.Анализ предложения из 2-3 слов.	10. Анализ предложения из 3 и более слов.
<b>Лексика</b>	Расширение и уточнение словаря по темам: «Детский сад», «Деревья, кустарники», «Мой дом, мой город», «Фрукты – сад», «Овощи – огород», «Осень», «Труд людей осенью», «Я познаю себя», «Я и моя семья», «Игрушки», «Дом, мебель», «Почта», «безопасный мир ребёнка. Грибы».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения», «Новый год», «Рождественские праздники», «Дикие животные и их детеныши», «Сталинградская битва», «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы», «День защитника Отечества», «Широкая масленица».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин день», «Все работы хороши», «Ранняя весна», «Рыбы», «Одежда, обувь, головные уборы», «Космос», «Перелетные птицы», «Виды транспорта», «Цветы», «День Победы», «Насекомые», «Лето. Лес».
<b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b>	<p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (яблоко растет, яблоки растут).</p> <p>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование числительных два и пять с существительными.</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>3. Согласование существительных числительными. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (в, на, под, над, у, за, перед) и движения (в, из, к, от, по, через, за). Учить составлять</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзовыми словами.</p> <p>3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый</i>— <i>Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами</i>).</p> <p>4. <i>Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (пароход, самолет, каишевар).</i></p>

		предложения с предлогами с использованием символов предлогов. <i>быстро</i> ), формы степеней сравнения прилагательных ( <i>быстрее — самый быстрый</i> ).	
<b>Развитие связной речи</b>	<p>1.Составление простых распространенных предложений.</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель».</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</p> <p>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</p>	<p>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.</p> <p>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1.Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</p> <p>2.Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3.Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>

### ***Возраст 6 - 7 лет***

<b>Направления работы</b>	<b>I период обучения</b> (сентябрь, октябрь, ноябрь)	<b>II период обучения</b> (декабрь, январь, февраль)	<b>III период обучения</b> (март, апрель, май)
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3.Работа по формированию диaphragmalного дыхания.</p> <p>4.Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом</p>	<p>1.Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<b>Звукопроизношение</b>	1. Развитие речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение	1.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков	1.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и

	<p>общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p> <p>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).</p>	<p>(индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество и т.п.</i>).</p>

<b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучание игрушки, хлопки).</p> <p>2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и].</p> <p>3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2—3 гласных звуков (ау, уа, оуэ и др.).</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова (Аня), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, стол и т.п.).</p> <p>5. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твёрдый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками (ом, мои т.п.)</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов С изученными звуками (ива, мак и т. п.)</p> <p>11. Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, М, Б, Д, Н, В, Г, П, Т, Ф, К, Х.</p> <p>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [с-с'], [з-з']; [щ], [ш], [ж], [ш], [ч] и буквами С, З, Щ, Ш, Ж, Щ, Ч.</p> <p>2. Учить полному звуковому анализу слов типа: мука, шкаф, аист, кошка (на материале изученных звуков).</p> <p>3. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом).</p> <p>4. Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.</p> <p>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова».</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предлогами.</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) раздельное написание слов в предложении;</li> <li>б) точка в конце предложения;</li> <li>в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах;</li> <li>г) правописание буквы И после букв Ж, Ш.</li> </ul> <p>8. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв.</p> <p>9. Обучить послоговому чтению слов.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [и], [л], [д'], [р], [р']. Знакомство буквами И, Л, Р, Б, Я, Е, Ё, Ю.</p> <p>2. Обучать звуковому анализу слов из 3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</p> <p>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</p> <p>4. Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов.</p> <p>5. Познакомить детей с двумя</p>
<b>Лексика</b>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Школа», «Деревья, кустарники», «Мой дом. Мой город», «Фрукты – сад»», «Овощи – огород», «Осень», «Труд людей осенью. Хлеб», «Я познаю себя», «Я и моя семья», «Мы живём в России. Русская народная игрушка», «Мебель, посуда», «Библиотека», «Электроприборы».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения», «Новый год», «Рождественские праздники», «Дикие животные и их детёныши», «Сталинградская битва», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «День защитника Отечества», «Широкая масленица. Продукты питания».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин день», «Все работы хороши», «Ранняя весна. Первые цветы», «Комнатные растения», «Одежда,</p>

			обувь, головные уборы», «Космос», «Перелетные птицы», «Виды транспорта», «Цветы», «День Победы», «Насекомые», «Лето. Лес».
<b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b>	<p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>).</p> <p>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование числительных два и пять с существительными.</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>3. Согласование существительных с числительными.</p> <p>4. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (в, на, под, над, у, за, перед) и движения (в, из, к, от, по, через, за). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составле-</p>

			нию предложений с данными словами. 5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (пароход, самолет, кашевар).
<b>Развитие связной речи</b>	<p>1. Составление простых распространенных предложений.</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по различным лексическим темам с использованием опорных схем и мнемотаблиц.</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</p> <p>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</p>	<p>1.Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.</p> <p>2.Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3.Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>

### **2.5.7. Календарно – тематическое планирование работы с детьми 5 – 6 лет.**

#### **Сентябрь**

<b>Дни недели</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Связная речь</b>	<b>Фонетика</b>
<b>1 неделя Детский сад</b>	Познакомить с помещением детского сада, расширить представление о	Составление простых нераспространенных	Объединение простых предложений в короткий рассказ.	Развитие слухового внимания на материале неличевых звуков. Умение

	труде работников детского сада.	предложений по демонстрируемому действию и по картинке.		вслушиваться в окружающую и собственную речь; определять направление звука.
<b>2 неделя Деревья, кустарники</b>	Знание названий деревьев, кустарников их строение; обобщающее слово; различать хвойные и лиственные деревья.	Составление простых нераспространенных предложений по демонстрируемому действию и по картинке, выявление действия и лица, производившее действие. По вопросам: кто? Что делает?	Составление простых нераспространенных предложений по демонстрируемому действию, объединять предложения в короткий рассказ.	Звук [а]. Выделение звука из потока гласных, ударного гласного из нала слова, соотнесение звука с символом.
<b>3 неделя Мой дом, мой город</b>	Представление о родном городе, его истории и достопримечательностях.	Образование множественного числа и уменьшительно – ласкательной формы существительных.	Составление предложений по демонстрируемому действию, объединение предложений в рассказ.	Звук [а]. Звуки [а,у]. Выделение звука из начала слова, анализ звукосочетаний типа ау, уа с опорой на символы.
<b>4 неделя Фрукты - сад</b>	Закрепить представление о фруктах.	Образование формы множественного числа существительных, слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	Составление описательных рассказов	Звук [о] Выделение звука на слух из потока гласных звуков, звук из начала слова, соотносить звук с символом; проводить звуковой анализ сочетаний гласных звуков типа аоу.оа, оуа, опираясь на символы.
<b>Овощи - огород</b>	Закрепить и расширить представление об овощах.	Образование формы множественного числа существительных, слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	Составление описательных рассказов.	Понятие «Гласный звук»

### Октябрь

Дни недели	Лексика	Грамматика	Связная речь	Фонетика
<b>1 неделя Осень</b>	Знание основных признаков осени, обобщающее слово. Подбор синонимов к глаголам.	Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных; относительных прилагательных; составление простого распространенного предложения с прямым дополнением.	Составление рассказа – описания.	Звук [и]. Выделение звука из начала слова, звук из потока гласных звуков; звуковой анализ и синтез сочетаний гласных звуков, опираясь на символы.
<b>2 неделя</b>	Знание о сборе урожая, заготовке на зиму овощей и	Согласование числительных с существительными.	Пересказ текста.	Звук [м]. Звуковой анализ и синтез сочетаний гласных звуков,

<b>Труд людей осенью.</b>	фруктов. Знание названий, строения грибов и окраски шляпки, где растут, какие бывают.			опираясь на символы; определять их последовательность и количество. Звук [мъ]. Определение количества гласных звуков и их последовательность.
<b>3 неделя Я признаю себя. Моё тело.</b>	Активизирование словаря по теме.	Подбор слов – действий к названиям растений и птиц.	Составление рассказов с опорой на карточки – схемы.	Звук [н]. Звуковой анализ и синтез сочетаний гласных звуков, опираясь на символы; определять их последовательность и количество. Звук [нь]. Определение количества гласных звуков и их последовательность.
<b>4 неделя Я и моя семья</b>	Знания о семье; о родственных отношениях в семье. Образование антонимов и синонимов.	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных; составление сложносочиненных предложений с союзом а.	Составление описательного рассказа по картинке.	Звук [ф]. Звуковой анализ и синтез сочетаний гласных звуков, опираясь на символы; определять их последовательность и количество. Звук [фъ]. Определение количества гласных звуков и их последовательность.

## Ноябрь

Дни недели	Лексика	Грамматика	Связная речь	Фонетика
<b>1 неделя Мы живем в России. Игрушки.</b>	Активизация словаря по теме. Знание названия игрушек и обобщающего слова.	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных, составление предложений.	Составление описательного рассказа.	Звук [в]. Звуковой анализ и синтез сочетаний гласных звуков, опираясь на символы; определять их последовательность и количество. Звук [въ]. Определение количества гласных звуков и их последовательность
<b>2 неделя Дом, мебель</b>	Знание названий мебели, ее отдельных частей и обобщающего слова. Знание о	Практическое употребление в речи притяжательных местоимений мой, моя; образование форм множественного	Составление описательного рассказа.	Определение количества звуков и их последовательность, выделение гласного звука из начала слова.

	назначении мебели, ее различных видах. Расширение представлений о домах, архитектуре, строительных материалах. Подбор синонимов.	числа существительных; подбор признака к предмету. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.		
<b>3 неделя Почта</b>	Активизация слова по теме.	Образование относительных прилагательных; согласование числительных сущ. от 1 до 5. Знание форм род. падежа сущ. в единственном числе.	Составление описательного рассказа.	Определение количества звуков и их последовательность, выделение гласного звука из начала слова.
<b>4 неделя Безопасный мир ребёнка. Грибы.</b>	. Знание названий, строения грибов и окраски шляпки, где растут, какие бывают.	Образование формы множественного числа существительных, слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами; формы множественного числа, слов обозначающих предметы и действия; согласование существительных с числительными один, два.	Составление рассказов – сравнений.	Звук [э] Выделение последнего согласного звука из слов. Звуковой анализ и синтез обратных слогов, анализ сочетаний гласных звуков; определение их последовательности.

### Декабрь

Дни недели	Лексика	Грамматика	Связная речь	Фонетика
<b>1 неделя Зима</b>	Углубление представлений о зиме, состоянии погоды зимой, явлениях зимней природы. Подбор эпитетов к словам.	Согласование числительных с существительными от 1 до 5; образование и правильное употребление в речи относительных прилагательных.	Составление описательных рассказов.	Звук [п] и звук [пъ]. Определение количества звуков в слоге и их последовательность, выделение последнего звука из слов; звуковой анализ и синтез обратных слогов. Запоминать и воспроизводить различные сочетания, состоящие из 3 обратных слогов, воспроизводить слова в определенной последовательности.
<b>2 неделя Зимующие птицы</b>	Знание зимующих птиц, обещающего слова. Подбор действия к предмету	Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами; использование предлога с в речи.	Составление описательного рассказа	Звук [т] Определение количества звуков в слоге и их последовательность; звуковой анализ и синтез обратных слогов. Звук [ть]. Звуковой анализ обратных слогов.

<b>3 неделя</b> <b>Зимние развлечения</b>	. Знание названий зимних игр, зимнего спортивного инвентаря	Использовании в речи предлогов на, за; подбор признаков к предмету.	Пересказ небольшого рассказа близко к тексту, по предложеному плану.	Звук [к]. Выделение последнего согласного в слове; звуковой анализ и синтез обратных слогов.  Звук [кь]. Звуковой анализ и синтез обратных слогов.
<b>4 неделя</b> <b>Новый год</b>	Расширение представлений о новогоднем празднике. Рассказать, как встречают Новый год в разных странах.		Пересказ рассказа от 1 – го лица.	Звук [й] Звуковой анализ и синтез обратных слогов. Звуки [й-ль]. Звуковой анализ и синтез обратных слогов. Воспроизведение различных сочетаний с парными звуками.

### Январь

Дни недели	Лексика	Грамматика	Связная речь	Фонетика
<b>2 неделя</b> <b>Рождественские праздники</b>	Активизация словаря по теме	Использование в речи предлогов на, за.	Составление описательных рассказов по картине.	Звук [б] и звук [бъ]. Выделение начального согласного звука в слове. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
<b>3 неделя</b> <b>Дикие животные и их детеныши</b>	Представление о диких животных; установление связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Знание названий детенышей животных. Подбор синонимов и определений.	Образование формы множественного числа существительных, согласование числительных с существительными; подбор определений. Формирование понятия рода существительных в связи с числительными один, одна и притяжательными местоимениями мои, мой.	Составление описательного рассказа	Звук [д] и звук [ды]. Выделение начального согласного звука в слове. Звуковой анализ и синтез обратных слогов.
<b>4 неделя</b> <b>Сталинградская битва</b>	Активизация словаря по теме. Подбор синонимов.	Образование формы множественного числа существительных, притяжательные прилагательные. Использование в речи предлога в.	Составление описательных рассказов путем параллельного описания.	Звук [г] и звук [гъ]. Слышать гласный звук в прямом слоге или односложном слове типа: ма, го, гусь. Звуковой анализ и синтез обратных слогов.

## Февраль

<b>Дни недели</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Связная речь</b>	<b>Фонетика</b>
<b>1 неделя</b> <b>Домашние животные и их детеныши</b>	Расширение и углубление представлений о домашних животных и их детенышах.	Образование существительных множественного числа; существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами; использование в речи предлога под. Категория одушевленности предметов (кто? что?)	Составление описательных рассказов.	Звуки [ы]. Слышать гласный звук в прямом слоге и односложном слове. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
<b>2 неделя</b> <b>Домашние птицы</b>	Знание названий домашних птиц, их детенышей. Внешний вид, повадки, условия жизни. Подбор синонимов.	Образование формы множественного числа существительных, притяжательные прилагательные. Использование в речи предлога в.	Составление описательных рассказов путем параллельного описания.	Звук [х] и звук [хъ]. Слышать гласный звук в прямом слоге или односложном слове типа: ма, го, гусь. Звуковой анализ и синтез обратных слогов.
<b>3 неделя</b> <b>Защитники Отечества</b>	Систематизация знаний о Дне защитника Отечества, героях Великой Отечественной войны.	Согласование слов в предложениях в роде, числе и падеже. Употребление предлогов в, на, под. Составление вопросом: умение грамматически правильно строить предложения.		Звук [с] Звуковой анализ и синтез обратных слогов. Слышать и выделять гласный звук из середины слова. Анализ и синтез прямого слога са. Звук [сь]. Звуковой анализ и синтез прямого слога.
<b>4 неделя</b> <b>Широкая масленица</b>	Активизация словаря по теме.	Согласование числительных с существительными. Использование в речи существительных в родительном падеже с предлогами без, из, у и составлять с ними предложения.	Составление описательных рассказов по плану.	Звук [з] и звук [зъ]. Звуковой анализ и синтез прямого слога.

## Март

<b>Дни недели</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Связная речь</b>	<b>Фонетика</b>
<b>1 неделя</b> <b>Мамин день</b>	Представление о профессиях мам. Знания о празднике 8 Марта.	Использование в речи предлога над.	Составление рассказа по плану с опорой на картинку.	Звуки [с-з]. Звуковой анализ и синтез

				прямого слога.
<b>2 неделя Все работы хороши. Профессии.</b>	Представления о профессиях, орудиях труда и итоговом продукте.	Образование существительных и прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Образование формы множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде числе и падеже. Использование в речи предлогов с, со.	Пересказ. Составление рассказа по собственным наблюдениям.	Звук [ш]. Звуковой анализ и синтез односложных слов типа шум.
<b>3 неделя Ранняя весна.</b>	Активизация словаря по теме. Подбор антонимов. Образование существительных с суффиксами – ик-, -иш-.	Образование глаголов при помощи приставок (см. Весна). Использование в речи предлога к (см. Перелетные птицы)	Составление рассказа по серии картинок.	Звук [ж] Анализ и синтез односложных слов.
<b>4 неделя Рыбы.</b>	Представления о рыbach, их видах.	Согласование числительных с существительными, образование формы множественного числа существительных; составление простых распространенных предложений; подбор признаков и действий к предмету.	Составление описательного рассказа	Звук [л] Звуковой анализ и синтез односложных слов.

### Апрель

Дни недели	Лексика	Грамматика	Связная речь	Фонетика
<b>1 неделя Одежда, обувь, головные уборы.</b>	Знание названий предметов одежды, обуви, головных уборов обобщающего слова. Закрепление деталей. Подбор синонимов	Согласование числительных с существительными; изменение глаголов по временам, числам и родам. Использование в речи предлога от.	Составление описательного рассказа	Звуки [ы-и]. Звуковой анализ и синтез односложных слов; деление слов на слоги, составление слоговой схемы слова
<b>2 неделя Космос</b>	Знания о космосе, космонавтах.	Образование существительных в форме множественного числа в именительном и родительном падежах (см. Чудо – вещи)	Пересказ. Составление рассказа по собственным наблюдениям.	Звуки [с - ш]. Деление слов на слоги. Полный анализ слов типа шум.
<b>3 неделя Перелетные птицы</b>	Представление о характерных признаках весны, представление о	Образование глаголов при помощи приставок (см. Весна). Использование в речи предлога к (см. Перелетные птицы)	Составление описательного рассказа.	Звук [р] Анализ и синтез односложных слов.

	жизни растений весной. Знание о птицах, понятие водопла-вающие и перелетные. Подбор слов – антонимов			
<b>4 неделя Виды транс-порта. ПДД.</b>	Представления о транспорте, его видах	Согласование числительных с существительными, образование формы множественного числа существительных; со-ставление простых распространенных предложений; подбор признаков и действий к предмету.	Составление рассказа по серии картинок.	Звуки [рь]. Звуковой ана-лиз и синтез односложных и двусложных слов типа мак, мама.

### Май

Дни недели	Лексика	Грамматика	Связная речь	Фонетика
<b>1 не-деля Цветы</b>	Знание названий цветов и обобщающего слова Различение садовых и полевых цветов.	Подбор признаков; согласование числительных с существительными и прилагательными; образование форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.	Составление описательных рассказов	Звуки [р -рь]. Звуковой ана-лиз и синтез односложных и двусложных слов.
<b>2 не-деля День По-беды.</b>	Ознакомление с праздником Днем Победы.	Образование существительных родительного падежа; согласование числительных с существительными.	Пересказ рас-сказа.	Звуки [р-л] Звуковой ана-лиз и синтез односложных и двусложных слов. Деление слов на слоги.
<b>3 не-деля Насекомые</b>	Обобщение и расширение знаний о жизни насекомых весной. Вредных и полезных насекомых.	Образование существительных в форме множественного числа именительного и родительного падежа; существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами; согласование числительных с существительными; подбор признаков к предмету.	Пересказ рас-сказа по вопросам и с опорой на предметные картинки.	Звуко-слого-вой анализ и синтез односложных слов и двусложных слов.
<b>4 не-деля Лето. Лес.</b>	Представления о характерных признаках лета, о жизни растений летом. Знание понятия «Лес».	Анализ предложений без предлогов и с предлогами.	Развитие диало-гической формы речи, умение задавать вопросы и грамотно отве-чать на них. (см.Посуда)	Закрепление пройденного материала. Деление слов на слоги; звуко – слоговой анализ и син-тез слов.

## Календарно – тематическое планирование работы с детьми 6 – 7 лет.

### Сентябрь

<b>Дни не- дели</b>	<b>Тема- тика</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Связная речь</b>	<b>Произно- шение</b>	<b>Грамота</b>
1.	<b>Школа</b>	Расширение представлений о школе, учебе, школьных принадлежностях	Составление трехсловных предложений. Построение фразы по опорной схеме.	Составление рассказа по картинке	Знание терминов «гласный» и «согласный» звук. Звуковой анализ и синтез односложных слов типа «дом». Деление слов на слоги.	
2.	<b>Деревья и кустарники</b>	Дифференциация деревьев и лесов. Строение дерева. Подбор родственных слов; слов – действий к названию растений.	Составление простых распространенных предложений; предложений по опорным словам. Согласование существительных с прилагательными. Существительные в род.падеже.	Пересказ текста «В лесу».	Знание терминов «гласный» и «согласный» звук. Звуковой анализ и синтез односложных слов типа «дом». Деление слов на слоги.	
3.	<b>Мой дом, город.</b>	Закрепление знаний о своей стране, своем городе, объяснение его названия. Домашний адрес и адрес д/с.	Образование притяжательных прилагательных; сов с увеличительным суффиксом – ищ-. Составление предложений по опорным словам	Составление рассказа по серии картинок.	Звук [а]. Выделение звука из начала и середины слова. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «мак».	Буква А. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка. Нахождение буквы среди других.
4.	<b>Фрукты - сад</b>	Закрепление названий фруктов. Подбор определений.	Согласование формы родительного падежа в сочетании	Составление рассказа по сюжетной	Звук [у]. Звуко-слоговой анализ и синтез	Буква У. Выкладывание буквы из

			ний со словами нет, много, мало, от 5-10. Существительные в род.падеже с предлогами и без. Составление предложений со словами обозначающими признаком.	картинке.	слов типа «пух», «усы», «луна».	палочек; обведение трафаретов, штиховка. Нахождение буквы среди других. Звуко-буквенный анализ слов «ая», «уа».
5.	<b>Овощи-фрукты-ягоды.</b>	Ягоды и их название, где растут. Дифференциация овощей-фруктов-ягод. Подбор родственных слов.	Образование относительных прилагательных. Согласование существительных с числительными. Составление сложно-сочиненных предложений с союзом «а».	Составление рассказа по сюжетной картинке «Осенняя корзинка»	Звук [и]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «Ира», «игла», «кино».	Буква И. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штиховка. Нахождение буквы среди других. Звуко-буквенный анализ слова «иа».

### Октябрь

Дни недели	Тематика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произношение	Грамота
1.	<b>Осень</b>	Знание осенних месяцев, Характерных признаков осени. Знание основных цветов и их оттенков.	Образование относительных прилагательных, глаголов с приставками. Составление предложений со словами, обозначающими признаки действия.	Пересказ рассказа близко к тексту «Осень».	Звук [о]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «окна», «осы», «кони».	Буква О. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штиховка. Нахождение буквы среди других. Звуко-буквенный анализ слова «иау», «уаи».

2.	<b>Труд людёй осеню.Хлеб.</b>	Уточнить и расширить знания об уборке урожая. Знать, кто делает хлеб, где и из чего; из каких зерновых культур делают муку; какие бывают виды хлеба, хлебобулочных изделий. Познакомит с сельскохозяйственными машинами.	Составление простых распространенных предложений по опорным словам. Согласование существительных с прилагательными .Образование существительных в родительном падеже.	Составление рассказа по картине «Уборка хлеба».	Звук [ы]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «дым», «шары».	Буква Ы. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка. Нахождение буквы среди других.
3.	<b>Я познаю себя.</b>		Составление предложений с именами существительными в ед. и мн. числе винительного падежа с предлогами в, на. Образование слова с основой на мягкий знак и беглой гласной в корне.	Составление описательного рассказа о себе по схеме.	Звуки [м],[мь]. Дифференциация звуков по твердости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «мох», «муха». Графический анализ предложений без предлогов.	Буква М. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка. Выкладывание из букв слогов: ам, ум, ом, им, и слова «ау».
4.	<b>Моя семья.</b>	Знания о семье, родственных отношениях. Образование антонимов и синонимов.	Составление предложений с предлогами с, со, без. Согласование количественных числительных с существительными в творительном падеже.	Составление рассказа о своей семье.	Звуки [н],[нь]. Дифференциация звуков по твердости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «ноты», «кони». Графический анализ	Буква Н. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка. Выкладывание из букв слогов: ан, он, ун, ин, на, но, ну, ны, Чтение предложений.

					предложе- ний без предлогов	
--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

### Ноябрь

Дни недели	Тема- тика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произно- шение	Грамота
1.	<b>Русская народ- ная иг- рушка.</b>	Познакомить с русскими народными игрушками, название материала, из которого они сделаны. Познакомить с народными умельцами и народными промыслами.	Составление предложений с предлогами с, со, без. Согласование количественных числительных с существительными в творительном падеже	Составление описательного рассказа о русской народной игрушке.	Звук [Х]. Звуко-слоговой анализы и синтез слов типа «муха»	Буква Х. Выкладывание слогов и слов из разрезной азбуки, их чтение. Звуко-буквенный анализ слов типа «мох», «уха», «мухи». Анализ и выкладывание из букв предложения «У Нины уха».
2.	<b>Мебель, посуда.</b>	Знание названия мебели, ее частей. Дифференциация кухонной, столовой, чайной посуды. Части посуды, из чего сделана. Подбор антонимов и синонимов.	Согласование существительных с глаголами в роде и числе. Составление предложений с предлогами между, через.	Составление описательного рассказа по плану.	Звуки [к],[къ]. Дифференциация звуков по твердости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «каша», «маки».	Буква К. Выкладывание слогов, слов из разрезной азбуки. Звуко-буквенный анализ слова «мука». Чтение предложений.
3.	<b>Библио- тека.</b>	Расширение и обобщение представлений о библиотеке о профессии библиотекаря. Учить подбирать признак к предмету, родственные слова.	Составление предложений с предлогом перед.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Звуки [т],[ть]. Дифференциация звуков по твердости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «танк», «киты».	Буква Т. Выкладывание предложений из разрезной азбуки. Звуко-буквенный анализ слов «танк», «Тома».
4.	<b>Элек- тропри- боры.</b>	Знание понятия «Электроприборы».	Составление предложений с предлогом	Составление описательного рассказа по плану.	Звуки [п],[пъ]. Дифференциация звуков по	Буква П. Выкладывание и чтение слогов и

			возле. Распространенные предложения.		твёрдости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Звуковой диктант.	слов из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.
--	--	--	--------------------------------------	--	--	---

### Декабрь

Дни недели	Тема-тика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произношение	Грамота
1.	<b>Зима.</b>	Знания о зиме, зимних явлениях в природе. Подбор родственных слов.	Составление предложений с предлогом возле. Распространенные предложения.	Пересказ рассказов «Зима», «Белые мухи».	Звук [В]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Подбор слов к схеме.	Буква В. Выкладывание и чтение слогов и слов из разрезной азбуки. Чтение таблиц.
2.	<b>Зимующие птицы.</b>	Знания о зимующих птицах; почему зимой их нужно подкармливать.	Согласование прилагательных с существительными в форме винительного падежа ед. и мн. числа.	Составление рассказа по серии картинок.	Звуки [г],[гы]. Дифференциация звуков по твёрдости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «вагон», «ноги». Звуковой диктант.	Буква Г. Выкладывание слогов, слов из разрезной азбуки. Звуко-буквенный анализ слов. Анализ и выкладывание предложения: Вот Инга и Вова.
3.	<b>Зимние развлечения.</b>	Знание названий зимних игр, зимнего спортивного инвентаря.	Выделение в предложении и правильное употребление предлога из – под. Уточнение пространственного значения предлога.	Составление рассказа по собственным наблюдениям.	Звуки [б],[п]. Дифференциация звуков по звонкости – глухости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Графический анализ предложений с предлогами и без них.	Буква Б. Выкладывание и чтение слогов, слов, предложений из разрезной азбуки. Чтение таблиц.
4.	<b>Новый год.</b>	Расширение представлений о новогоднем празднике. Как встречают Новый год в разных странах.	Словообразование: употребление имен существительных в дательном падеже.	Пересказ рассказа «Елка».	Звуки [д],[дь]. Дифференциация звуков по твёрдости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со	Буква Д. Обведение трафаретов, штриховка. Выкладывание и чтение слогов и слов из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.

					стечением согласных.	
--	--	--	--	--	----------------------	--

### Январь

Дни недели	Тема-тика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произношение	Грамота
2.	<b>Рождественские праздники.</b>	Расширение знаний о рождественских праздниках и обрядах русского народа. Подбор синонимов.	Образование притяжательных прилагательных.	Пересказ рассказа по ролям.	Звуки [т],[д]. Дифференциация звуков по звонкости – глухости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.	Буква Е. Обведение трафарета, штриховка. Выкладывание и чтение слов из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.
3.	<b>Дикие животные и их детёныши.</b>	Знание диких животных, их повадки. Закрепление названий детенышей диких животных.	Образование слов с уменьшительными суффиксами – очк-, -ечк-, -онок-, -енок-. Согласование количественных числительных с существительными в твор. падеже. Образование притяжательных прилагательных и сложных прилагательных.	Составление рассказа по серии картинок.	Звук [ф]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных. Звуковой диктант.	Буква Ф. Обведение трафарета, штриховка. Преобразование слов в слова путем наращивания букв. Чтение таблиц.
4.	<b>Сталинградская битва.</b>	Закрепление знаний о Великой Отечественной войне о Сталинградской битве.	Согласование числительных с существительными.	Пересказ рассказа.	Звуки [с],[сь]. Дифференциация звуков по твердости-мягкости. Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа «ступа».	Буква С. Звуко – буквенный анализ слов типа «ступа».

					со стечением согласных.	Выкладывание слов и предложений из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц.
--	--	--	--	--	-------------------------	--

### Февраль

Дни недели	Тема-тика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произноше-ние	Грамота
1.	<b>Животные жарких стран.</b>	Знание животных жарких стран, их детенышей, внешние признаки, строение, питание, характерные повадки. Подбор эпитетов, синонимов.	Образование притяжательных прилагательных. Согласование числительных с существительными.	Пересказ «Сказка про льва» с опорой на предметные картинки.	Звук [й]. Звуко-слого-вой анализ и синтез слов типа «стой».	Буква Й. Выкладывание и чтение слогов, слов, предложений из разрезной азбуки. Чтение таблиц.
2.	<b>Животные Севера.</b>	Знакомство с обобщающим словом. Условия жизни животных на Крайнем Севере.	Уточнение пространственного значения предлога из-за, соединение с ним предложений. Образование существительных в форме мн. числа в им. и род.падеже.	Составление описательного рассказа по плану.	Звуки [с],[з]. Дифференциация звуков по звонкости – глухости. Звуко-слого-вой анализ и синтез слов типа со стечением согласных. Подбор слов к схемам.	Буква З. Выкладывание слов и предложений из разрезной азбуки. Чтение таблиц.
3.	<b>Наша Армия.</b>	Знание об армии, представление о родах войск, военной технике, военных профессиях.	Образование существительных в форме множественного числа родительного падежа.	Составление рассказа по серии картин.	Звуки [л]. Звуко – слого-вой анализ и синтез слов со стечением согласных. Звуковой диктант.	Буква Л. Выкладывание слов и предложений. Чтение таблиц.

4.	<b>Широкая Масленица. Продукты питания.</b>	Расширение представлений о праздновании и русских обрядах праздника. Закрепление представлений о продуктах питания. Знание названий блюд.	Образование прилагательных с противоположным значением. Образование относительных прилагательных.	Составление описательного рассказа по плану, составленному вместе с детьми.	Звук [ш]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.	Буква Ш. Выкладывание букв из палочек. Преобразование слогов в слова. Выкладывание и чтение слогов и слов из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц. Правило правописания ши.
----	---	---	---	---	---	---

### Март

Дни недели	Тематика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произношение	Грамота
1.	<b>Мамин день.</b>	Знание о празднике 8 Марта. Подбор родственных слов.	Образование притяжательных прилагательных. Составление сложносочиненных предложений с союзом а.	Составление творческих рассказов по плану.	Звук [р]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных. Анализ предложений с предложениями и без них.	Буква Р. Выкладывание и чтение слов, предложений из разрезной азбуки. Чтение таблиц. Буквенный диктант.
2.	<b>Все профессии хороши.</b>	Закрепление названий профессий. Расширение знаний об инструментах, используемых в разных профессиях.	Образование относительных прилагательных. Составление предложений со словами, имеющими форму только ед. или только множественного числа.	Составление рассказа «Кем ты хочешь быть?»	Звуки [ж],[з]. Дифференциация звуков на слух и в произношении. Звуко-слоговой анализ и синтез слов разной слоговой структуры.	Буква Ж. Выкладывание слов и предложений из разрезной азбуки. Чтение таблиц. Правило правописания жи.
3.	<b>Ранняя весна. Первые цветы.</b>	Закрепление примет и признаков ранней весны. Название первоцветов.	Составление сложных предложений, выражющих причину или действие.	Составление описательного рассказа по плану.	Развитие фонематического восприятия.	Буква Ё. Выкладывание слов и предложений. Преобразование слогов и слов. Чтение

						таблиц. Отгадывание ребусов.
4.	<b>Комнатные растения.</b>		Образование прилагательных с противоположным значением.	Составление описательного рассказа по плану, составленному вместе с детьми.	Звуки [ж],[з]. Дифференциация звуков на слух и в произношении. Звуко-слоговой анализ и синтез слов разной слоговой структуры	Буква Ц. Выкладывание и чтение слогов и слов из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц. Отгадывание ребусов.

### Апрель

Дни недели	Тема-тика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произношение	Грамота
1.	<b>Одежда – обувь - головные уборы.</b>	Закрепление названий одежды, обуви, головных уборов, их частей. Умение дифференцировать эти понятия.	Составление предложений с названиями предметов ср. рода вед.и мн. Числе именительного и родительного падежа. Согласование числительных с прилагательными и существительными.	Составление описательных рассказов по плану.	Развитие фонематического слуха. Звуко – слоговой анализ и синтез слов. Подбор слов к схеме.	Буква Я. Выкладывание и чтение слов, предложений из разрезной азбуки. Чтение таблиц. Буквенный диктант.
2.	<b>Космос.</b>	Знания о космосе, космонавтах.	Употребление в речи несклоняемых существительных. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падеже.	Пересказ рассказа «Первый космонавт».	Звуки [ч],[ть]. Дифференциация звуков на слух и в произношении. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных..	Буква Ч. Выкладывание слов и предложений из разрезной азбуки Чтение таблиц. Правило правописания ча, чу.
3.	<b>Живая земля. Пернатые друзья.</b>	Знание названий перелетных птиц, внешние признаки, строение, питание.	Употребление в предложении форм род. падежа в значении принадлежности без предлога и с предлогом у.	Составление описательного рассказа по плану.	Звук [э]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.	Буква Э. Выкладывание слов и предложений. Преобразование.

		Подбор эпитетов.	Образование существительных множественного числа; существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.			вание слов и слов. Чтение таблиц и изографов.
4.	<b>Виды транспорта. ПДД.</b>	Систематизирование представлений о транспорте, его видах; о профессиях на транспорте. Закрепить правила дорожного движения.	Составление предложений с предлогами в сочетании с несклоняемыми существительными.	Составление описательного рассказа по плану, составленному вместе с детьми.	Звук [щ]. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Подбор слов к схемам со стечением согласных.	Буква Щ. Выкладывание и чтение слов из букв разрезной азбуки. Чтение таблиц. Правило правописания ща, щу.

## Май

Дни недели	Тематика	Лексика	Грамматика	Связная речь	Произношение	Грамота
1.	<b>Цветы</b>	Закрепление названий цветов, их строение, условия для произрастания. Подбор эпитетов	Повелительное наклонение глагола. Предлог около.	Составление описательного рассказа.	Звуки [ч],[ц],[ть]. Развитие фонематического слуха. Звуко – слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.	Буква Ю. Выкладывание слов и предложений из разрезной азбуки Чтение таблиц. Отгадывание ребусов.
2.	<b>День Победы!</b>	Расширение представлений о Дне Победы, героях Великой Отечественной войны.	Глаголы с различными приставками.	Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра».	Звуки [ч],[щ]. Дифференциация звуков на слух и в произношении. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных. Подбор слов к схемам.	Гласные буквы. Преобразование слогов и слов. Выкладывание предложений. Чтение таблиц.

3.	<b>Насекомые.</b>	Расширение знаний о жизни насекомых весной.	Подбор наречий с противоположным значением.	Составление творческих рассказов по плану.	Звуки [ч],[ш],[щ]. Дифференциация звуков на слух и в произношении. Звуко – слоговой анализ и синтез слов типа «часовщик»	Мягкий знак Ъ. Выкладывание слов с буквой Ъ .Выкладывание предложений и их чтение.
4.	<b>Лес. Лето.</b>	Систематизирование представления о лете, его приметах.	Закрепление пройденного материала.	Составление творческих рассказов.	Закрепление пройденного материала.	Закрепление пройденного материала.

## **2.5 8. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР**

Программа коррекционной работы обеспечивает: - выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие, - развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у воспитанников с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению Программы, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медицинско-педагогической помощи в условиях дошкольной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом и речевом развитии дошкольников с ТНР;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении Программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации дошкольников с ТНР;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для дошкольников с ТНР, с педагогическими работниками и родителями (законными представителями).

### **Содержание направлений работы**

#### *Диагностическая работа включает:*

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях дошкольников с ТНР, представленных в заключении психолого-медицинско-педагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений о дошкольниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития дошкольников с ТНР;
- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания дошкольников с ТНР;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи дошкольникам с ТНР;
- осуществление мониторинга динамики развития дошкольников с ТНР, их успешности в освоении Программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР);
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у дошкольников с ТНР;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);

- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации дошкольников с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка дошкольного возраста, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах детской деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с дошкольниками с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми данной категории;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ТНР.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (педагогам и родителям (законным представителям)), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения дошкольников с ТНР;
- проведение тематического обсуждения индивидуальнотипологических особенностей дошкольников с ТНР с участниками образовательного процесса (педагогами и родителями (законным представителям)).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляющуюся в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыко-

вого развития детей, психологической, моторнодвигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

*Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья*

- описание системы комплексного психолого-медицинско-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в Организации является психолого-педагогический консилиум (ППк). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы: выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПК с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя – логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с ТНР. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-логопед организует взаимодействие педагогов (воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе Организации. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятий, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с ТНР. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-логопеда или воспитателя, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых процессов у детей.

Развивающая предметно-пространственная среда для дошкольников с ТНР имеет коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития произносительной, лексико-грамматической и связной формы речи. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференциированного подхода и лексической темы.

- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов Организации при реализации АОП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

5. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
- б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

6. Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

7. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

8. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих психологопедагогических условий, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора

деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем –логопедом.

- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

### **Функции учителя-логопеда и воспитателя в процессе работы в соответствии с календарно-тематическим планированием**

<b>Учитель-логопед</b> - на групповых занятиях знакомит ребенка с лексикограмматическими категориями, выявляя трудности, над которыми необходимо работать на индивидуальных занятиях	<b>Воспитатель</b> - проводит занятия согласно установленному расписанию образовательной деятельности с учетом лексических тем; - пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра); - систематически контролирует
--	---

	грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ним.
--	---

### **Работа воспитателя и учителя-логопеда при коррекции звукопроизношения**

<b>Учитель-логопед</b> - исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует.	<b>Воспитатель</b> - под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: активизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах.
--	---

#### **Подготовительный этап**

<b>Учитель-логопед</b> - вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали.	<b>Воспитатель</b> - по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей положения и движения органов артикуляционного аппарата.
--	---

#### **Этап появления звука**

<b>Учитель – логопед</b> постепенно вводит поставленный звук в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихи, связную речь).	<b>Воспитатель</b> закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинкисимволы и звукоизображения.
---	--

#### **Этап усвоения звука (правильное произношение звука)**

<b>Учитель-логопед</b> автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух и в произношении.	<b>Воспитатель</b> по заданию логопеда закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.
---	---

Центральная позиция в коррекционно-образовательном процессе принадлежит учителю-логопеду.

#### **Функции учителя-логопеда:**

- диагностическая; – профилактическая;
- коррекционно-педагогическая;
- организационно-методическая (учит воспитателей, родителей);
- консультативная;
- координирующая (координирует направления работы);
- контрольно-оценивающая (динамику продвижения оценивает только учитель-логопед).

#### **Задачи взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя**

<b>Учитель-логопед</b> 1. Обследование детей с ТНР.	<b>Воспитатель</b> 1. Обеспечение комфортных условий развития, обучения и воспитания детей с ТНР.
--	--

<p>2. Определение основных направлений и содержания работы с детьми с ТНР.</p> <p>3. Систематическое проведение коррекционной работы с дошкольниками с ТНР.</p> <p>4. Оценка результативности и помощи детям с ТНР и определение степени их готовности к школьному обучению</p> <p>. 5. Формирование у педагогического коллектива Организации и родителей информационной готовности к коррекционной работе.</p> <p>6. Помощь в организации полноценной речевой среды.</p> <p>7. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством проводимой работы.</p>	<p>2. Создание среды психолога - педагогической и речевой поддержки дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;</li> <li>- систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью;</li> <li>- обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы;</li> <li>- развитие артикуляционной и пальчиковой моторики;</li> <li>- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале;</li> </ul> <p>3. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.</p> <p>4. Повышение психолога - педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.</p>
---	---

Воспитатель, как и учитель-логопед, должен знать не только особенности речевой патологии каждого ребенка с ТНР, но и особенности психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

- нарушение внимания и памяти;
- нарушения пальцевой и артикуляционной моторики;
- недостаточная сформированность словесно-логического мышления и т.д.

Все эти особенности нужно учитывать, планируя коррекционную работу.

#### *Основные направления в работе учителя-логопеда и воспитателя*

В работе воспитателя и учителя-логопеда можно выделить два основных направления: коррекционно-воспитательное и общеобразовательное.

Воспитатель, совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и др.) Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое - коррекционновоспитательное - является наиболее значимым, ведущим. А второе - общеобразовательное - подчиненным.

Коррекционная работа, осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности дошкольников, степень их отставания от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

В начале учебного года учитель-логопед обследует детей индивидуально. Устанавливает характер речевого и сопутствующего им нарушений, определяет степень выраженности всех нарушений, выбирает пути коррекции.

По окончании обследования учитель-логопед подробно сообщает воспитателю группы о результатах своей диагностики, в параметры которой включаются:

- произношение звуков речи и их восприятие;
- воспроизведение слоговой структуры слова;
- состояние словарного запаса и грамматического строя;
- сформированность связной речи;
- уровень внимания, памяти, воображения (психолог);
- состояние пальцевой и артикуляционной моторики.

Важность контакта, преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей объясняется тем, что устранение сложных речевых нарушений, возможно только при комплексном подходе. Причем работа должна быть не формальной, а вдумчивой, серьезной, кропотливой, систематической. И первым, очень ответственным этапом коррекционной работы является обследование, которое проводится в начале года. Воспитатель выявляет уровень знаний, умений по всем видам детской деятельности. Заполняется специальный протокол обследования.

Некоторые качества дошкольников воспитатель может оценить в ходе наблюдения за детьми в режимные моменты, в совместной игре, в трудовой и бытовой деятельности.

Результаты обследования используются при:

- планировании образовательной и коррекционной работы;
- отборе программных и коррекционных задач;
- создании развивающей предметно-пространственной среды;
- организации подгрупповой и индивидуальной работы;

#### **Основные направления коррекционной работы воспитателя**

- Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.
- Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
- Корригирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
- Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.
- Фронтальные занятия, согласно расписанию образовательной деятельности.
- Комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются учителем-логопедом и предлагаются воспитателям.

Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня.

Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала по тетради должно проходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом - утешено. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь в том случае, если ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же о ребенке.

Учитель-логопед в течение года обязан периодически присутствовать на образовательной деятельности, проводимой воспитателем, наблюдать режимные процессы с последующим анализом для выявления динамики речевого развития ребенка с ТНР. С целью соблюдения

комплексного подхода, на любой образовательной деятельности (познавательноисследовательская, двигательная и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

- Употребление существительных единственного и множественного числа;
- Сочетание существительных с предлогами;
- Изменение глаголов по временам, лицам, числам и родам;
- Согласование прилагательных существительного с прилагательным в роде, числе, падеже;
- Количественные и порядковые числительные;
- Местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш);
- Предложения.

**Изобразительная деятельность:**

- Предложения с предлогами;
- Временные формы глагола.(я нарисовал, я вырезаю, я буду разукрашивать);
- Спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?);
- Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже;
- Навыки связной речи (Как будешь делать?): спрашивать ребенка о предстоящей или выполняемой работе.

**Двигательная и музыкальная деятельность:**

- Предлоги (за кем, перед кем);
- Глаголы прошедшего, будущего времени;
- Приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули);
- Падежные формы местоимений (ко мне, к ней и др.).

**Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни**

Раздевалка, умывальная комната, спальня, центры групповой комнаты и участок для прогулки - это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

**Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя**

Взаимодействие музыкального руководителя и учителя-логопеда в процессе реализации Программы предполагает два направления: коррекционно-развивающее и информационно - консультативное. Данные направления реализуются в определенных формах и средствах взаимодействия:

Формы взаимодействия	Средства взаимодействия
Взаимообмен данными диагностики	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики
Координированное планирование совместной деятельности	План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем на учебный год.
Совместное проведение тематических интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей	Конспекты логоритмических занятий.
Участие в семинарах, методических объединениях, окнах педагогического мастерства	Методический материал по реализации программы

	граммы «Музыкальный слогоритм» (программа, конспекты и видеоматериалы логоритмических занятий, картотека речевых игр с использованием музыки и движений, речевой материал относительно лексических тем и др.)
Досуги, развлечения, праздники	Использование на праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, дидактических игр со словом и использованием музыки, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа
Взаимопосещение традиционных логопедических и музыкальных занятий	Журнал взаимодействия
Итоговая аналитическая деятельность	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики. Аналитический отчет о результатах совместной работы на конец года.

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя прослеживаются и в решении задач Программы. Каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка диафрагмально-речевого дыхания;</li> <li>– укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа;</li> <li>– формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;</li> <li>– коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;</li> <li>– развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;</li> <li>– совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>– обучение умению связно выражать свои мысли;</li> <li>– обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;</li> <li>– развитие психологической базы речи;</li> <li>– совершенствование мелкой моторики;</li> </ul>	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слухового внимания и слуховой памяти;</li> <li>– оптико-пространственных представлений;</li> <li>– зрительной ориентировки на собеседника;</li> <li>– координации движений;</li> <li>– умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> </ul> <p>Воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– темпа и ритма дыхания и речи;</li> <li>– орального праксиса;</li> <li>– просодики;</li> <li>– фонематического слуха.</li> </ul>

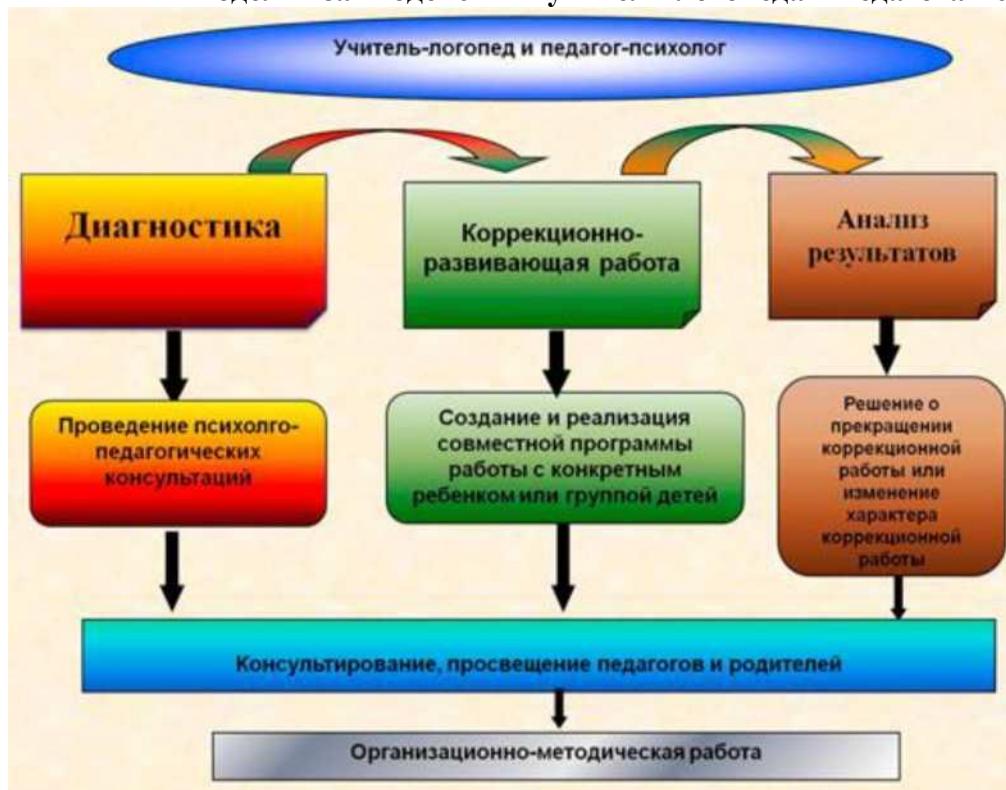
– логопедизация занятий и режимных моментов	
---	--

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий с детьми с ТНР.

Помимо традиционных физминуток на определенном этапе необходимо включать: режим смены поз, кинезиотерапию, психогимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др.

Инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координацией основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

#### Модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога



Диагностика проводится в два этапа. В первом этапе определяется уровень речевого и психического развития ребенка. После этого производится выделение факторов риска, на основе полученных результатов, и составление индивидуальных или групповых коррекционно-развивающих занятий. Во втором этапе диагностика проводится для оценки результативности коррекционной работы с ребенком с ТНР. Все результаты диагностики записываются в индивидуальные карты развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя создание и реализацию совместной программы работы с ребенком. Занятия могут носить интегрированный характер.

Анализ результатов коррекционной работы проводится для определения результативности и эффективности программы и для решения о прекращение или изменении характера занятий.

Во всех этапах совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога проводится консультирование и просвещение педагогов и родителей.

С помощью совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога можно своевременно и качественно помочь ребенку с ТНР преодолеть речевые нарушения, более успешно овладеть Программой, сформировать положительную мотивацию к образовательной деятельности, развить уверенность в своих возможностях, осуществить преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога.

### ***Планы совместной деятельности специалистов ДОУ***

<b><i>Мероприятия</i></b>	<b><i>Срок</i></b>	<b><i>Ответственные</i></b>
<b><i>Организационные мероприятия</i></b>		
Комплексное педагогическое и логопедическое обследование детей ДОУ в ППк	Март	Заведующий ДОУ, логопед, психолог, воспитатели
Комплектование логопедических групп с учетом рекомендаций ПМПК	Июль	Заведующий ДОУ, логопед
Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий.	Сентябрь	Логопед, воспитатели
Обсуждение и утверждение годового плана совместной работы участников коррекционно-педагогического процесса по преодолению речевых нарушений и совершенствованию познавательной сферы у детей	Сентябрь	Логопед, воспитатели
Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе	В течение года	Специалисты, Логопед
Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов	Ежемесячно	Логопед, специалисты
<b><i>Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими речевые проблемы</i></b>		
Особенности речевого и психофизического развития детей с речевыми нарушениями (семинар)	Декабрь	Логопед, психолог
Специфика работы воспитателей, специалистов с детьми логопедических групп (семинар-практикум)	Ноябрь	Логопед
Консультативно-информационная помощь воспитателям, специалистам, родителям: — организация индивидуальных занятий с ребенком; — методика проведения артикуляционной гимнастики;	Октябрь Октябрь Ноябрь	Логопед

— личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка; — создание предметно-развивающей и обогащенной речевой среды в логопедических группах; — консультации по запросам	В течение года	Заведующий ДОУ, логопед  Логопед
Иновации в дошкольном специальном образовании		педагоги
<i>Совместная коррекционно-педагогическая деятельность</i>		
Обследование различных сторон психофизического развития детей	Сентябрь	Воспитатели, специалисты
Составление индивидуальных планов (программ) коррекционно-педагогической работы	— II —	Воспитатели, специалисты
Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации	Сентябрь—октябрь	Специалисты
Взаимопосещение занятий: — групповых; — индивидуальных; — интегрированных	Декабрь—апрель	Логопед, специалисты
Проведение тематических родительских собраний	Октябрь, январь, май	Логопед, воспитатели, специалисты
Участие в работе психолого-педагогического консилиума	В течение учебного года	Специалисты, воспитатели, родители
<i>Аналитические мероприятия</i>		
Проведение педагогического и логопедического мониторинга	Декабрь — апрель	Специалисты, воспитатели
Анализ коррекционно-педагогической работы за год. Определение задач на новый учебный год (круглый стол)	Май	Специалисты, воспитатели
Составление цифрового и аналитического отчета	— II —	Логопед
Выступление на итоговом педагогическом совете	— II —	— // —

## 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.6.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

#### *Климатические*

При проектировании содержания программы учитываются особенности региона, к которому относится Волгоградская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которых реализуются в течение недели.

Образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Волгоградской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В образовательной деятельности по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год.

В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаяев позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, есть и свои добрые обычаи, ритуалы.

В нашем образовательном учреждении сложились устойчивые традиции: "День именинника" отмечается в каждой группе и очень весело! А заодно развиваем способность к сопереживанию радостных событий, вызываем положительные эмоции, подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

"День дошкольного работника" в этот день воспитанникам предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам детского сада;

"Неделя здоровья" направленная на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни.

В нашем детском саду традиционно проходит множество ежегодных мероприятий "День матери", "День Земли", "День защиты детей", "Международный женский день 8 Марта", "Масличная неделя", «Бал выпускников ДОУ», большое внимание уделяется патриотическому воспитанию: "День Победы", "2 февраля- день победы в Сталинградской битве", "Колокольчик мира", «День России», «День защитника Отечества».

"Дарить родителям подарки на празднике" — тоже традиция детского сада. Это не зависит от темы праздника — родитель уходит с подарком, будь это осенний праздник или 8 марта! Важна торжественная обстановка, в которой преподносятся подарки — это побуждает детей быть внимательными к своим близким.

Создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершаются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

### **2.6.2. Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы МОУ Детский сад № 66 сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

<b>Мероприятия</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Ориентиро-вочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
День окончания Второй мировой войны: тематические беседы по группам	4–7 лет	Сентябрь	Воспитатели всех групп
Праздник «Колокольчик мира» к Международному дню мира	5–7 лет		Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели старшей и подготовительной групп
Физкультурный досуг «Папа защитник» к Дню отца	4–7 лет	Октябрь (13 октября)	Инструктор по физической культуре, воспитатели старшей и подготовительной групп
День народного единства, тематические занятия по группам	4–7 лет	Первая неделя ноября	Воспитатели средней, старшей и подготовительной групп, Старший воспитатель
День Государственного герба РФ, тематические беседы и презентации в группах	5–7 лет	Ноябрь (30 ноября)	Воспитатели старшей и подготовительной групп Старший воспитатель

Физкультурное развлечение «Гордимся героями Отечества»	5–7 лет	Декабря (9 декабря)	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели старшей и подготовительной групп
День снятия блокады Ленинграда, тематические беседы, презентации в группах	5–7 лет	Январь (27 января)	Воспитатели старшей и подготовительной групп Старший воспитатель
Праздник «Победа под Сталинградом»	5–7 лет	Февраль (2 февраля)	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели старшей и подготовительной групп
Утренник ко Дню защитника Отечества	3–7 лет	Февраль (23 февраля)	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели средней, старшей и подготовительной групп
Праздник «День Победы!»	4–7 лет	Май (9 мая)	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели старшей и подготовительной групп
<b>Социальное направление воспитания</b>			
День воспитателя и всех дошкольных работников	3–7 лет	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели всех групп
Международный день пожилых людей	1–7 лет	Октябрь (1 октября)	Музыкальный руководитель, воспитатели всех групп
Праздник осени	1–7 лет	Последняя неделя октября	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре, воспитатели всех групп
Развлечение «День матери»	3–7 лет	Ноябрь (26 ноября)	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп
«Особые дети» открытые занятия к Международному дню инвалидов	4–7 лет	Декабрь (3 декабря)	Воспитатели средней, старшей, подготовительной групп, Старший воспитатель
Утренники «Новый год»	1 – 7 лет	Декабрь	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре, воспитатели всех групп

Развлечение «До свидания елочки»; Развлечение «Рождество»	1-4 лет 4 – 7 лет	Январь	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп
Утренники посвященные Международному женскому дню	1 – 7 лет	Март (8 марта)	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре, воспитатели всех групп
«Идем в театр» сюжетно ролевая игра в группах к Всемирному дню театра	1-7 лет	Март (27 марта)	Старший воспитатель Воспитатели всех групп
Физкультурное развлечение «К полету готов!» к Дню космонавтики	1-7 лет	Апрель (12 апреля)	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели средней, старшей и подготовительной групп
«Праздник Весны и труда» тематические занятия в группах	3- 7 лет	Май (1 мая)	Старший воспитатель Воспитатели всех групп
<b>Познавательное направление воспитания</b>			
Утренник ко Дню знаний	1–7 лет	Первая неделя сентября	Музыкальный руководитель, Инструктор по физической культуре, воспитатели старшей и подготовительной групп, Старший воспитатель
Краткосрочный проект «Маленькие защитники природы»	4–7 лет	Октябрь (4 октября)	Воспитатели всех групп, старший воспитатель
Конкурс «Кормушка для птиц» с родителями	2–7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель Воспитатели всех групп
Конкурс рисунков «Волшебная палитра» к Международному дню художника	1-7 лет	Декабрь (8 декабря)	Старший воспитатель Воспитатели всех групп
Проект «Что такое Рождество»	1 -7 лет	Январь	Старший воспитатель Воспитатели всех групп
«Кто такие ученые?» тематические беседы и	3 – 7 лет	Февраль (8 февраля)	Старший воспитатель Воспитатели всех групп

презентации в группах к дню российской науки			
«Берегите воду» конкурс плакатов к Международному дню водных ресурсов	3-7 лет	Март (22 марта)	Старший воспитатель Воспитатели всех групп
Праздник «День Земли»	1-7 лет	Апрель (22 апреля)	Музыкальный руководитель, Инструктор по физической культуре, воспитатели всех групп, Старший воспитатель
Всероссийский День эколят (акции, проекты)	1-7 лет	Апрель (25 апреля)	Старший воспитатель Воспитатели всех групп
День славянской письменности и культуры, тематические беседы, презентации в группах	4-7 лет	Май (24 мая)	Старший воспитатель Воспитатели всех групп

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО и начального общего образования (опора на опыт детей,

накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

### ***3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.***

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей с ТНР. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов ООП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

При проектировании РППС ДОО учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;
- ООП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей с ТНР, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. В группах имеются условия и обеспечено подключение, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ используется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

### ***3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания***

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки воспитанников.

В зависимости от возможностей ДОО создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фитобаров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

ДОО использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

#### *3.4. Кадровые условия реализации программы.*

**3.4.1.** Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

**3.4.2.** Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

**3. 4.3.** В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

**3.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах компенсирующей направленности.**

**3.5.1.** Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

**3.5.2.** Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

**3.5.3.** Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

**3.5.4.** Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

**3.5.5.** Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

**3.5.6.** Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

**3.5.7.** При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

**3.5.8.** Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

**3.5.9.** Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**3.5.10.** Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

**3.5.11.** Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**3.5.12.** Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет более	25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	50 минут 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	5-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	5-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**5.19. Режим дня в круглосуточной смешанной дошкольной группе детей от 5 до 7 лет (логопедической)**

Режимный момент	Время
<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.35- 9.00
Занятия со специалистами	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30- 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	10.40- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00- 15.20
Подготовка к полднику.	15.20-15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.40

Совместная, самостоятельная деятельность	16.40- 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50-19.00
Игры, самостоятельная деятельность	19.00-21.00
Ужин 2	21.00-21.20
Гигиенические процедуры	21.20-21.35
Подготовка ко сну, сон	21.35-6.35
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	6.35-7.00

### **Теплый период года**

Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.35- 9.00
Занятия со специалистами	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30- 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	10.40- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00- 15.20
Подготовка к полднику.	15.20-15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.40
Совместная, самостоятельная деятельность	16.40- 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50-19.00
Игры, самостоятельная деятельность	19.00-21.00
Ужин 2	21.00-21.20
Гигиенические процедуры	21.20-21.35
Подготовка ко сну, сон	21.35-6.35
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	6.35-7.00

### **3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.**

#### **3.6.1. Примерный перечень художественной литературы.**

*От 5 до 6 лет.*

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянька из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишкы», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»;

Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутиян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

*От 6 до 7 лет.*

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аук-ает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний ве-чер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Руб-цов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и прин-цесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чаро-дейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На конь-ках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Миш-кина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зай-чишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филиппок», «Лев и собачка», «Пры-жок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Ки-бальчище и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать меся-цев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики»

(пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьkim»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нирнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

«Летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **3.6.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

*От 5 лет до 6 лет.*

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агafонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики»», муз. С. Вольфензона.

#### *От 6 лет до 7 лет.*

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатурия; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибреяева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флагги», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флагги («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утешка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Консенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры.

«Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполнни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Стародадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

### **3.6.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

*От 5 до 6 лет.*

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенный букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

*От 6 до 7 лет.*

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Алёнушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **3.6.4. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобляемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации:

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультифильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультифильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультифильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультифильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультифильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультифильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультифильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультифильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультифильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультифильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультифильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультифильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультифильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультифильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультифильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультифильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультифильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультифильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультифильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультифильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультифильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультифильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**6.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультифильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.7. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**3.7.1.** РППС МОУ Детский сад № 66 создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

**3.7.2.** Инфраструктурный лист МОУ Детский сад № 66 составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой ОП ДО и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

**3.7.3.** В МОУ Детском саду № 66 осуществляется непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в МОУ Детском саду № 66 или в дошкольной группе.

**3.7.4.** Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности введены в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

- ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях;
- проведение занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.